

Alfabetización emocional y entornos saludables y sostenibles:



Recursos y referencias de actualidad para un aprendizaje de la ecología

Eva Morera Gracia

evamorera15@hotmail.com

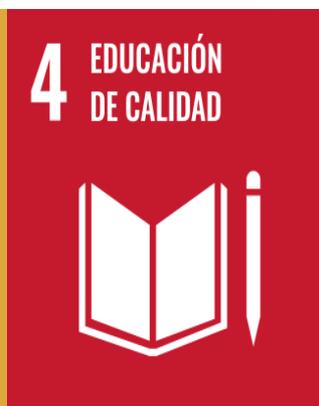


EDUCAR PARA SALVAR EL PLANETA

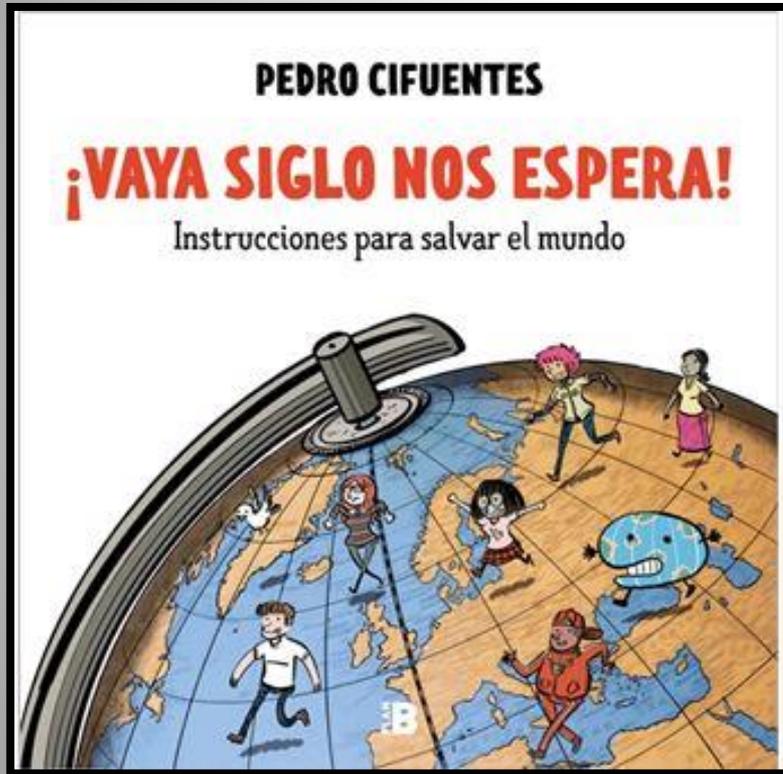
- Objetivo: CONCIENCIAR, SENSIBILIZAR
 - De la importancia de nuestras acciones (consecuencias)
 - De los problemas ambientales
 - De la Realidad del Cambio Climático
 - De lo hermoso que es nuestro Planeta
 - Fomentar el espíritu crítico
 - Poner en crisis las necesidades que parecen ser inherentes a la vida, felicidad
 - Consumo NO forma de vivir
 - Evitar el derroche

OBJETIVOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE

- El 25 de septiembre de 2015 en la **cumbre de las Naciones Unidas** los líderes mundiales comprendieron que el problema más grave al que nos enfrentamos es la **erradicación de la pobreza y la sostenibilidad del planeta.**
- Los 17 objetivos se interrelacionan entre sí e incorporan los desafíos globales a los que nos enfrentamos día a día



En 5 GRUPOS:



- PLANETA
- PERSONAS
- PROSPERIDAD
- COLABORACIÓN
- PAZ

¡Son 17 objetivos que cambiarán el mundo!

PLANETA



Los 17 Objetivos se pueden englobar en cinco líneas de actuación temáticas que se conocen en inglés como las "Five P" por sus iniciales: Planet, People, Prosperity, Partnership y Peace.



PERSONAS



7 dedicados al cuidado del Planeta

6 AGUA LIMPIA
Y SANEAMIENTO



Objetivo 6: Garantizar la disponibilidad de agua y su gestión sostenible y el saneamiento para todos.

7 ENERGÍA ASEQUIBLE
Y NO CONTAMINANTE



Objetivo 7: Garantizar el acceso a una energía asequible, segura, sostenible y moderna para todos.

11 CIUDADES Y
COMUNIDADES
SOSTENIBLES



Objetivo 11: Lograr que las **ciudades** y los asentamientos humanos sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles.

12 PRODUCCIÓN
Y CONSUMO
RESPONSABLES



Objetivo 12: Garantizar modalidades de **consumo y producción sostenibles**.

13 ACCIÓN
POR EL CLIMA



Objetivo 13: Adoptar medidas urgentes para combatir el **cambio climático** y sus efectos.

14 VIDA
SUBMARINA



Objetivo 14: Conservar y utilizar en forma sostenible los **océanos, los mares y los recursos marinos** para el desarrollo sostenible.

15 VIDA
DE ECOSISTEMAS
TERRESTRES



Objetivo 15: Proteger, restablecer y promover el uso sostenible de los **ecosistemas terrestres**, gestionar los bosques de forma sostenible, luchar contra la desertificación, detener e invertir la degradación de las tierras y poner freno a la pérdida de la diversidad biológica.



“Por último, todos los países, empresas y personas deben trabajar juntos para hacer este mundo un mundo mucho mejor para todas y todos los **HABITANTES.**”

Habitantes son las personas y los animales que viven en un lugar.





En la escuela Frieda aprende sobre los países del mundo. Aprende sobre las Naciones Unidas y como los países colaboran para crear los **TTRATADOS** de paz. La ONU trabaja con los gobiernos para hacer que el mundo sea mejor para todos, sin importar su género, religión o raza.

Tratados son los acuerdos.





“Cada uno tiene el derecho a acceder a los medicamentos, hacer ejercicio y tener buena salud;

Sin importar dónde vives, tu edad y lo que te puedes comprar.”



- 1 **Personas**
- 2 **Agua**
- 3 **Salud**
- 4 **Libro**
- 5 **Mujer**
- 6 **Reciclaje**
- 7 **Sol**
- 8 **Gráfico**
- 9 **Reciclaje**
- 10 **Equilibrio**
- 11 **Industria**
- 12 **Infinito**
- 13 **Ojo**
- 14 **Peces**
- 15 **Árbol**
- 16 **Pluma**
- 17 **Redes**

→ 170

acciones diarias

*para transformar
nuestro mundo*



Organiza grupos escolares que, una hora a la semana, se dediquen a recoger la basura de las playas, lagos o parques y sensibilízaslas sobre la contaminación del agua.

2

12 PRODUCCIÓN Y CONSUMO RESPONSABLES



No guardes ropa u otros artículos que no uses. Dónalos.

1

Compra fruta que tenga forma rara y esté pasada, y úsala para batidos.

3

Lava la ropa en frío. El agua caliente requiere más energía.

4

¡Recicla!

5

Come productos locales. Ayuda a las asociaciones de comercio justo que promueven negocios comprometidos con los principios del comercio justo.

7

Date duchas rápidas. No llenes la bañera hasta arriba. El uso excesivo de agua contribuye al estrés hídrico mundial.

6

Asóciate con hoteles y restaurantes para destinar rápidamente a organizaciones benéficas la comida sobrante que van a desechar.

9

Compra productos sostenibles, como electrodomésticos, juguetes, champú, marisco y alimentos ecológicos.

8

Bebe agua del grifo, si es potable.

10

Usa menos el coche. Ve andando, en bicicleta, en transporte público o comparte vehículo.

1

Si no los vas a usar, desconecta el televisor, la computadora y otros dispositivos electrónicos.

2

Haz compost con los restos de comida.

3

Haz la compra con bolsas reutilizables.

4

Seca al aire. Deja que el pelo y la ropa se sequen de manera natural.

5

Evita conducir en horas de máximo tráfico.

6

Ten tu vehículo a punto. Con un buen mantenimiento, los vehículos emiten menos humos tóxicos.

7

Haz que tu escuela o empresa plante árboles todos los años. Los árboles generan oxígeno y absorben dióxido de carbono.

8

Sensibiliza sobre las formas de detener el calentamiento global.

9

Compra solo lo que necesitas. El 20-50% de los alimentos que compramos termina en el vertedero.

10

13 ACCIÓN POR EL CLIMA

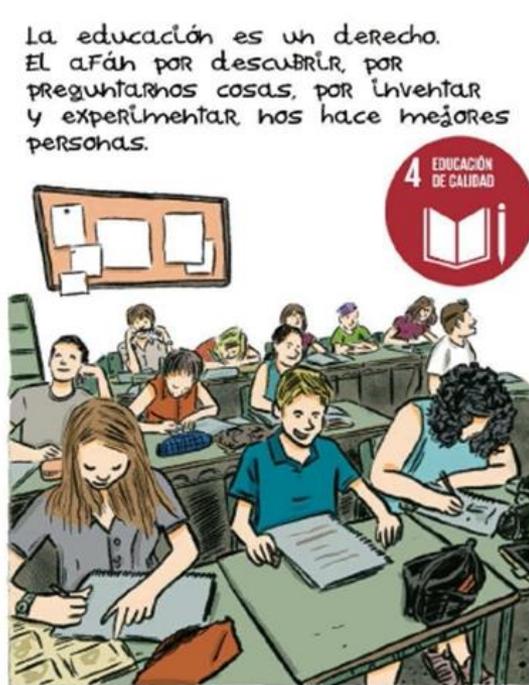


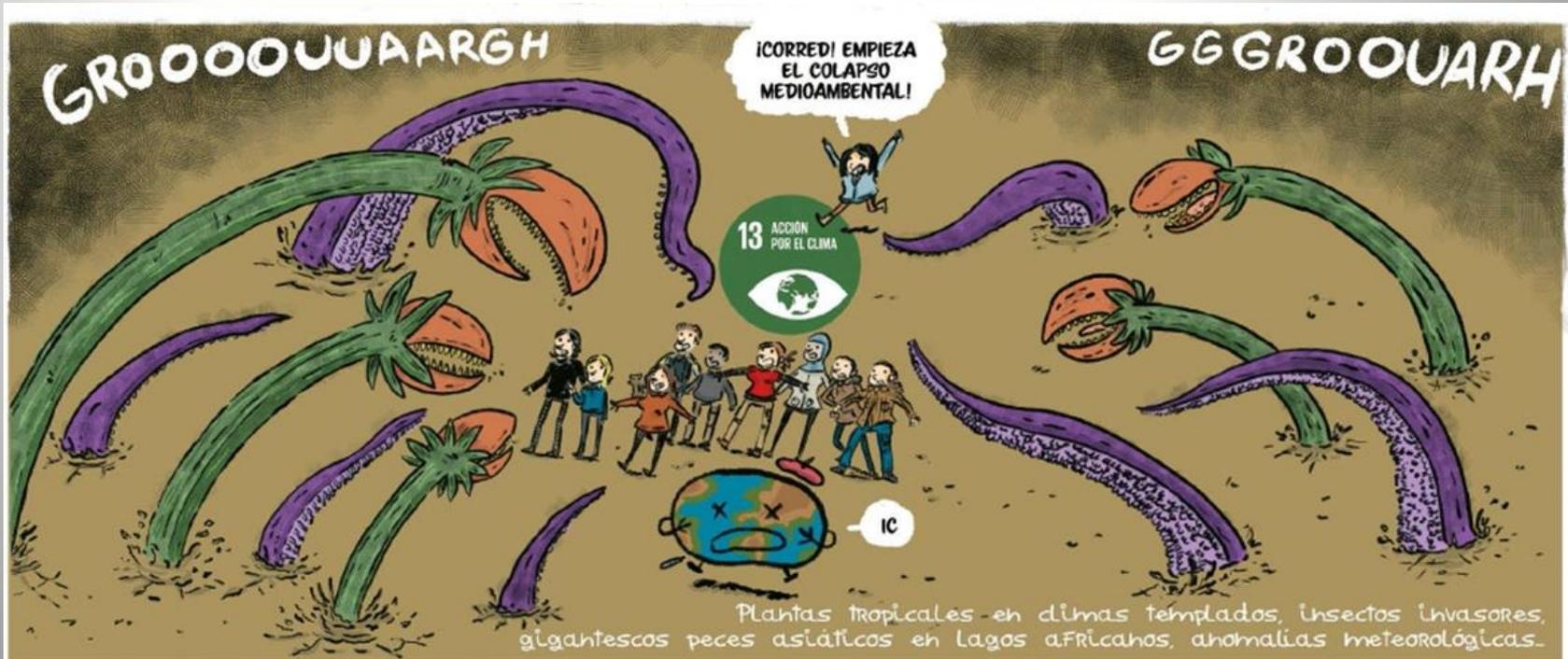


El desafío de los ODS:

Tú formas parte del reto



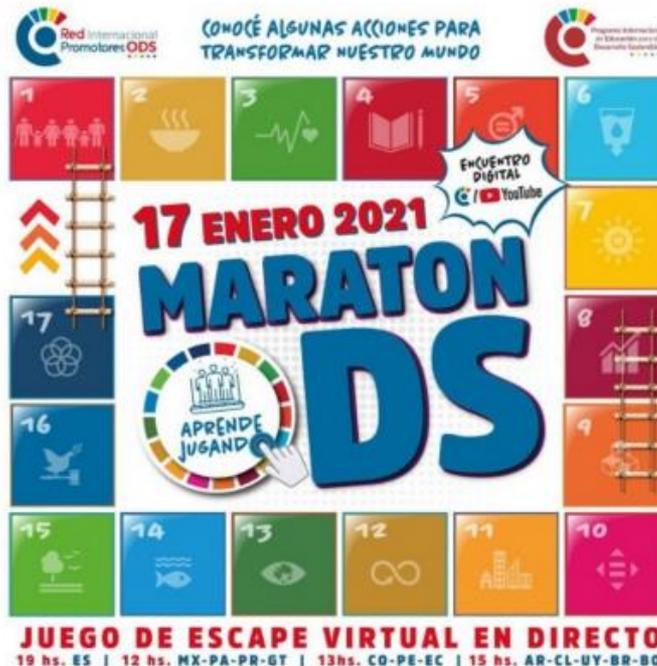




Red Internacional Promotores ODS

MARATÓN DIGITAL DE ACCIÓN POR LOS ODS + ¡JUEGO DE ESCAPE VIRTUAL!

Maratón Digital de Acción por los ODS



Red Internacional Promotores ODS

CONOCE ALGUNAS ACCIONES PARA TRANSFORMAR NUESTRO MUNDO

17 ENERO 2021

MARATON ODS

APRENDE JUGANDO

JUEGO DE ESCAPE VIRTUAL EN DIRECTO

19 hs. ES | 12 hs. MX-PA-PR-GT | 13hs. CO-PE-EC | 15 hs. AR-CL-UY-BR-BO

APRENDE SOBRE ODS

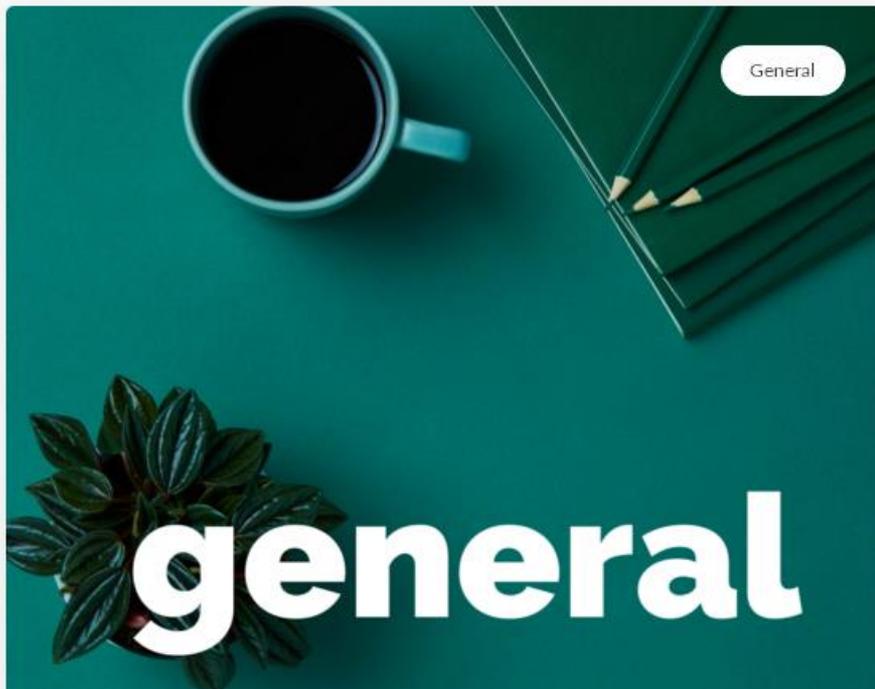
DIVIÉRTETE CON EL
JUEGO DE ESCAPE
VIRTUAL

TEJAMOS REDES CON
PERSONAS QUE
TRABAJAN EN ODS

Guías en pdf con recursos

- <https://promotoresods-es.org/recursos-ods?reload=201290>

¿Conoces los ODS? ¿Quieres conocerlos? Los **Objetivos de Desarrollo Sostenible** (ODS) son una llamada a la acción a todos los países, para erradicar la pobreza y proteger el planeta, así como garantizar la paz y prosperidad. Aquí encontrarás muchos recursos para conocerlos y pasar a la acción.



JUEGO ESCAPE ONLINE

<https://intered.org/juegocooperativo/escape/es/>

NO PODÉIS HUIR DE ESTA MISIÓN

**NOS CONCIERNE
A TODA LA
HUMANIDAD**

Pinchad el vídeo y
descubrid a qué os
enfrentáis.

**Hubo muchos avisos,
pero no quisimos
escuchar.**



Pulsa Play para comenzar la cuenta
atrás.
En cuanto se pulse el contador,
quedarán 40 minutos para completar
la misión.

**SIN TRABAJO EN EQUIPO
SERÁ IMPOSIBLE Y EL
MUNDO...**

**SUPERANDO LOS RETOS, LA MISIÓN SE HABRÁ
CONCLUIDO, TENÉIS QUE INTRODUCIR LA CLAVE
CORRECTA A TIEMPO**

CONTINUAR

ODS GAME: EL JUEGO

5 EJES - 5 RETOS - 5 CAMPUS

Más un CANDADO FINAL para ser UMH-SOSTENIBLE

REGLAS DEL JUEGO



PANEL DE PUNTOS



Prosperidad

Asegurar que todos puedan disfrutar de una vida próspera y que todo progreso económico, social y tecnológico se dé en armonía con la naturaleza.



Personas

Poner fin a la pobreza y el hambre, y garantizar un ambiente sano, digno y en equidad.



Planeta

Proteger el planeta de la degradación para nuestra generación y la de nuestros hijos.

TOCA JUGAR ...

1

ENIGMA 1

DESCIFRAR

RESOLVER

PISTA 1

PISTA 2

Es un número. Es una suma. A través de las correctas lo encontrarás... pero expresado en el lenguaje internacional que entiende el ordenador.

2

ENIGMA 2

DESCIFRAR

RESOLVER

PISTA 1

PISTA 2

Esta especie procede de la zona más oriental. Prescinde del género y cuenta consonantes.



Abrir el candado

Escribe sin espacios las claves que obtuviste al resolver los dos enigmas anteriores.

ABRIR 

AWORLD: App para vivir de forma sostenible

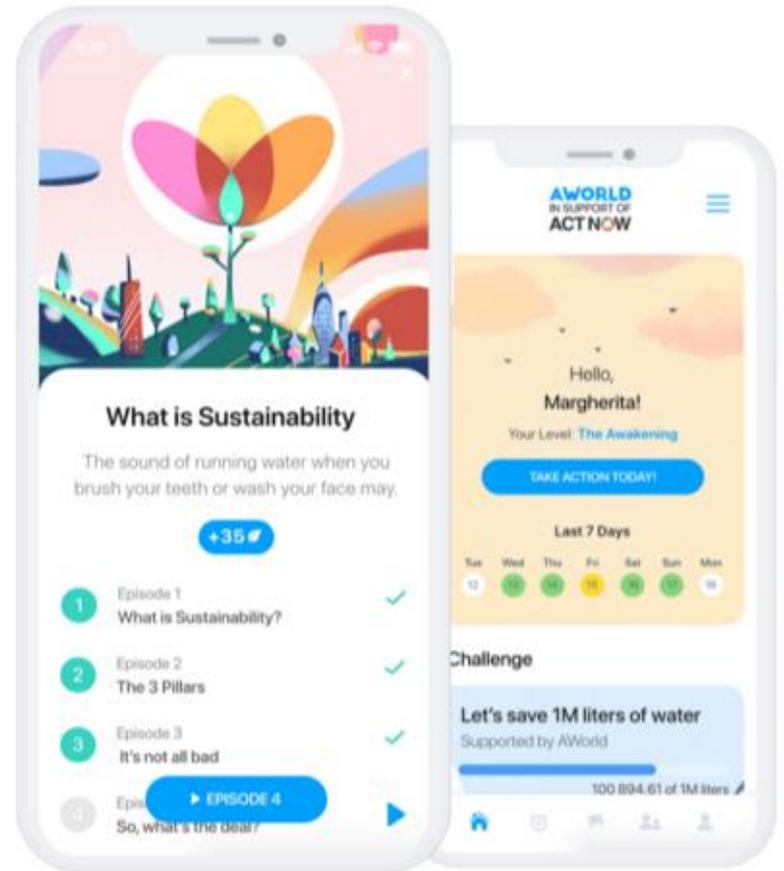
AWORLD
IN SUPPORT OF
ACT NOW

La aplicación para vivir de forma sostenible en el mundo moderno

En apoyo de la campaña ACTNOW de las Naciones Unidas

Download on the
App Store

GET IT ON
Google Play





Vivir de manera sostenible

AWorld es la App para vivir de manera sostenible en el mundo actual.

Creado en apoyo a la campaña de las Naciones Unidas, Actúa Ahora, para la acción individual ante el cambio climático y la sostenibilidad.

Todo el mundo tiene su papel en la lucha contra el cambio climático. Únete a otras personas como tú.

Deja que AWorld te guíe y te inspire para actuar diaria y eficazmente hacia un estilo de vida sostenible.... ¡completamente GRATIS!

Cambiando tus hábitos y eligiendo las opciones con el menor impacto perjudicial en el medio ambiente tienes el poder de combatir el cambio climático y construir un mundo más sostenible. Aquí encontrarás contenido interactivo e inspirador para ayudarte en tu camino. Tendrás a tu alcance consejos y retos orientados a tomar mejores decisiones en tu día a día.

Únete a aprender sobre sostenibilidad en esta divertida y entretenida experiencia.



-Rutas: Contenido educativo e inspirador clasificado en diferentes episodios para ir adentrándote en la sostenibilidad, los Objetivos de Desarrollo Sostenible y relatos sobre personas comprometidas con ayudar a nuestro planeta.

-Hábitos: Acciones sostenibles y divertidas que puedes tomar cada día. La App te recordará que consigas puntos con tus acciones. Por cada acción tomada, el medidor "Impact Tracker" te dirá la cantidad de agua, CO2, energía o residuos estas ahorrando.

-Challenges: Comunidades de personas que se implican y actúan por el planeta. Puedes contribuir a un reto registrando tus acciones. Además, los Challenges pueden estar patrocinados por colaboradores que aportan donaciones sostenibles si se alcanza el objetivo marcado por la comunidad.

-Consejos: Breves lecturas con nuevas ideas para un estilo de vida sostenible. "Weekly Trending Topics", para que estés al día sobre lo que está pasando en el resto del mundo.

-Impact Tracker: Es el medidor de tus acciones y lleva un recuento de cuánto ahorro está generando con tu nuevo estilo de vida.

Escuelas 2030: rescatadores del planeta

Taller gratuito para estudiantes de 1º ESO

<https://www.fundacionibercaja.es/escuelas-2030-rescatadores-del-planeta>

ESCUELAS 2030: RESCATADORES DEL PLANETA



SOLICITAR RESERVA

FECHAS Y HORARIOS

Del 10 de enero al 5 de junio de 2022.

Fecha límite de inscripción: 30 de noviembre de 2021

LUGAR DE REALIZACIÓN

En las instalaciones del centro escolar solicitante

+34976971902

CONTACTAR

Del 10 de enero al 5 de junio de 2022.

Fecha límite de inscripción:
30 de noviembre de 2021


OBJETIVOS
DE DESARROLLO
SOSTENIBLE

4 EDUCACIÓN
DE CALIDAD



13 ACCIÓN
POR EL CLIMA

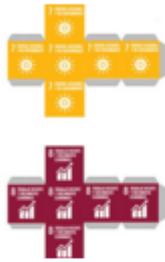


17 ALIANZAS PARA
LOGRAR
LOS OBJETIVOS



Descargables: <https://ayudemosaunnino.org/la-ruta-ods/fichas.html>

Ficha 7 Y 8



DESCARGAR

Ficha 9 Y 10



DESCARGAR

Ficha 11 Y 12



DESCARGAR

Ficha 13 Y 14



Ficha 15 Y 16



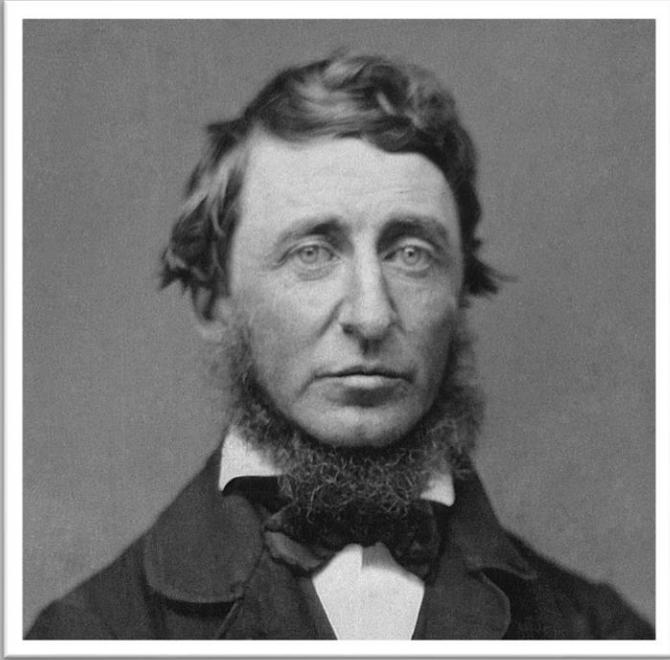
Ficha 17



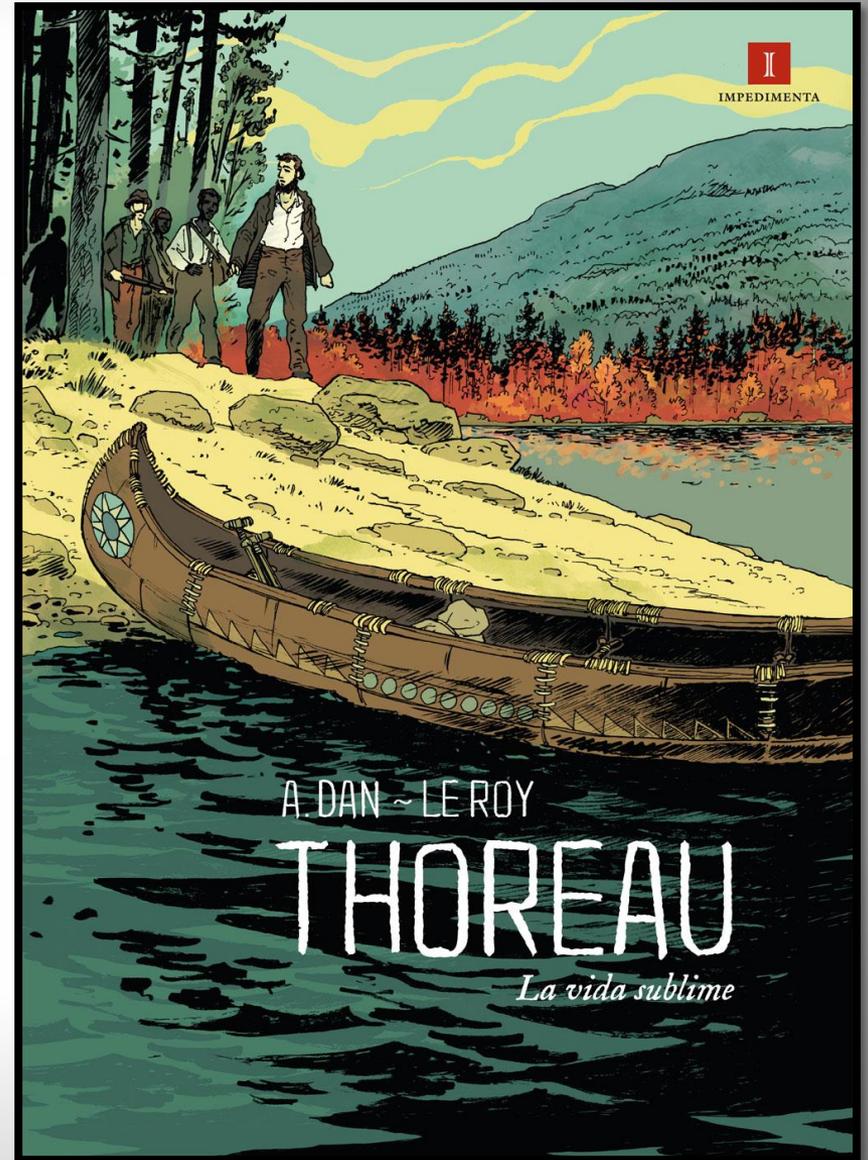
Concienciar a través de modelos reales
HÉROES Y HEROÍNAS DE CARNE Y
HUESO

Escritores y escritoras que son referentes ambientales

FILOSOFÍA AMBIENTAL. Henry David Thoreau

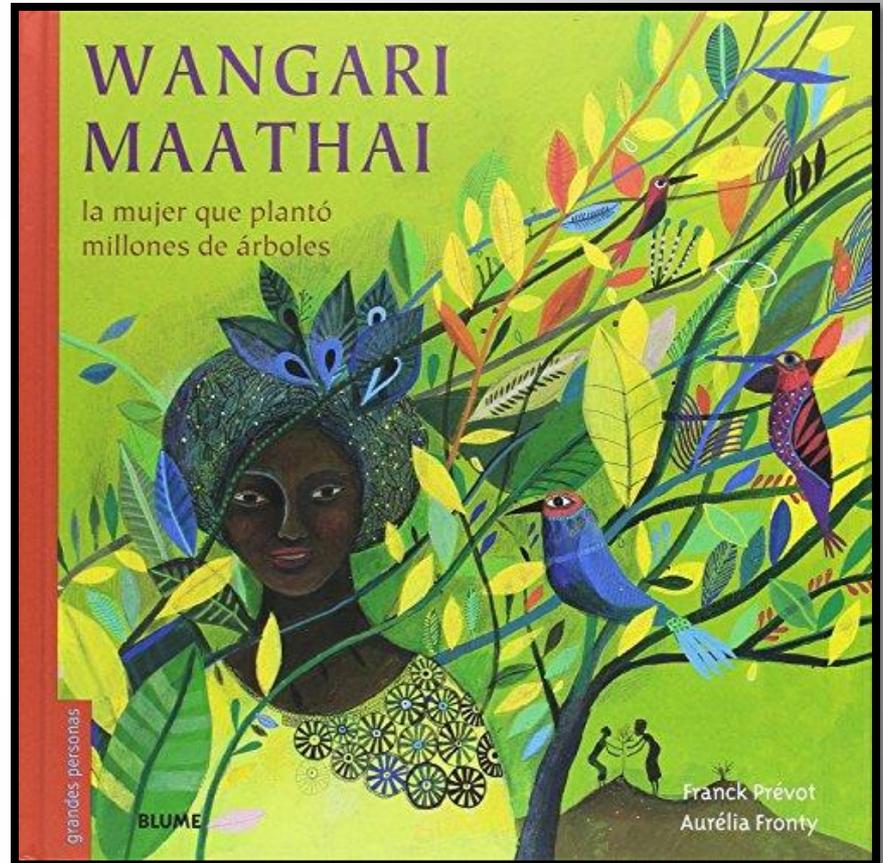


Thoreau: la vida sublime.
(2017) CÓMIC

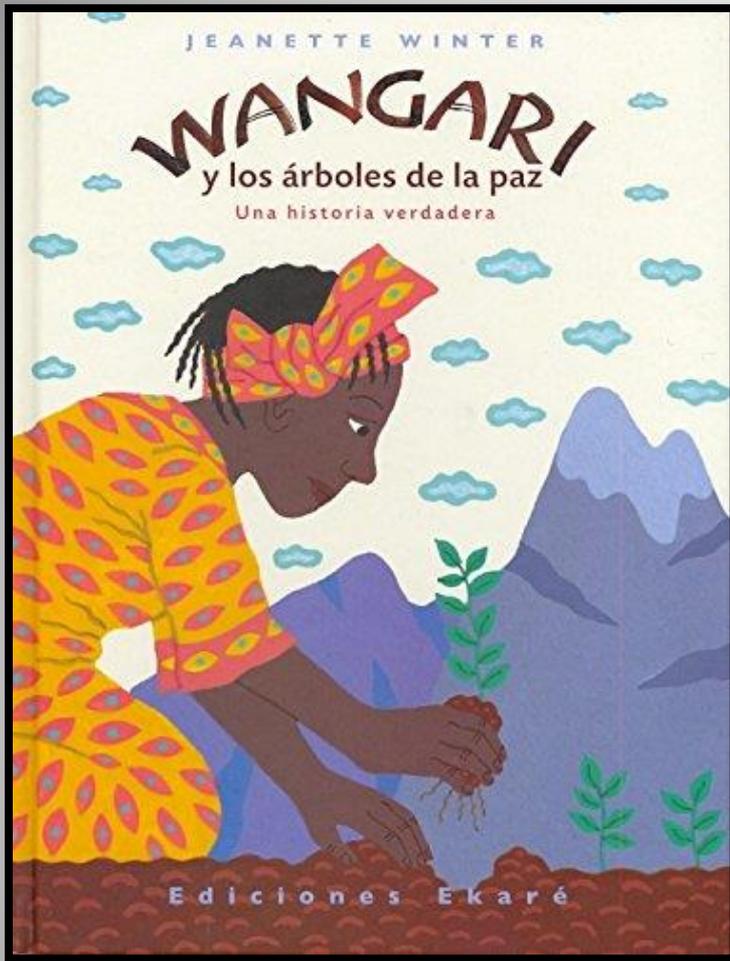


ECOLOGISMO. Wangari Maathai.

Premio Nobel de la PAZ



Wangari Maathai: la mujer que plantó millones de árboles.
(de 5 a 8 años)



Wangari y los árboles de la paz:
una historia verdadera.
(de 6 a 7 años)



El viaje de las semillas. CÓMIC

ACTIVISMO medioambiental: **Greta Thunberg**



Greta y los gigantes.
(A partir de 5 años.)



Greta Thunberg.
(De 6 a 8 años.)

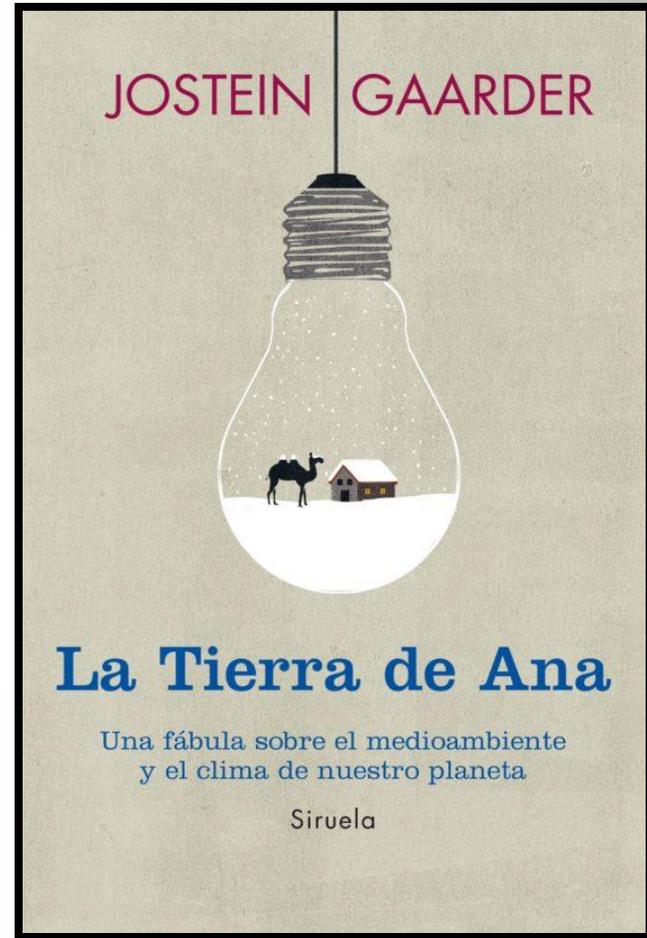


Greta, la lucha de una niña por salvar el planeta.
(A partir de 7 años)



La historia de Greta: ¡no eres demasiado pequeño para hacer cosas grandes!: la biografía no oficial de Greta Thunberg. (A partir de 9 años.)

FILOSOFÍA-ECOLOGÍA: **Jostein Gaarder**



La Tierra de Ana.
(A partir de 12 años)

Película

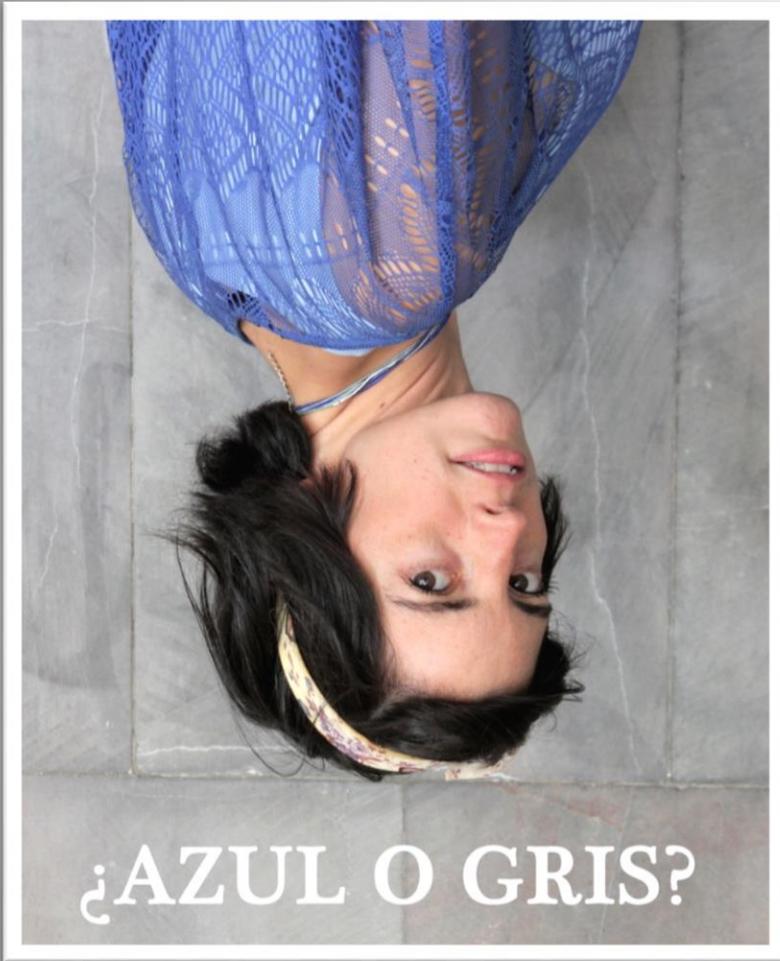
- Christina, una cineasta alemana, actualmente trabaja en el cortometraje oficial “ANNA” basado en “**La Tierra de Ana**” de Gaarder.
- Web:
<https://www.startnext.com/en/anna>



<https://www.youtube.com/watch?v=2xSZ8R1Vms4&t=10s>



¿Azul o gris?. Corto

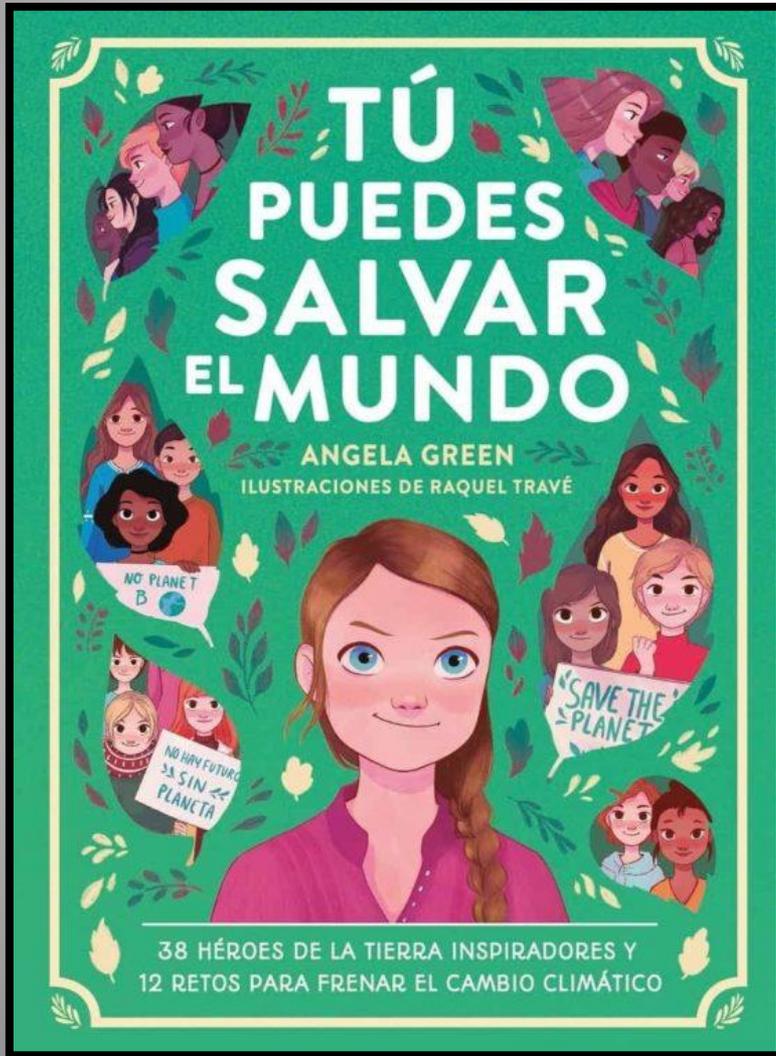


GUION Y DIRECCIÓN: EVA MORERA
CÁMARA: CARLOS GURPEGUI
EDICIÓN: MARINA BADÍA
MÚSICA: 'HOPEFUL JOURNEY' DE SCOTT HOLMES
LIBRO 'LA TIERRA DE ANA' DE JOSTEIN GAARDER
(ED. SIRUELA) DE LA BIBLIOTECA
CDAMAZ

Video en youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=rWnFoVzTlhM>

TÚ PUEDES SALVAR EL MUNDO



“Únete a Greta Thunberg y a millones de niñas y niños. Tu misión: **salvar el mundo**. 38 héroes inspiradores y 12 retos para frenar el cambio climático.”

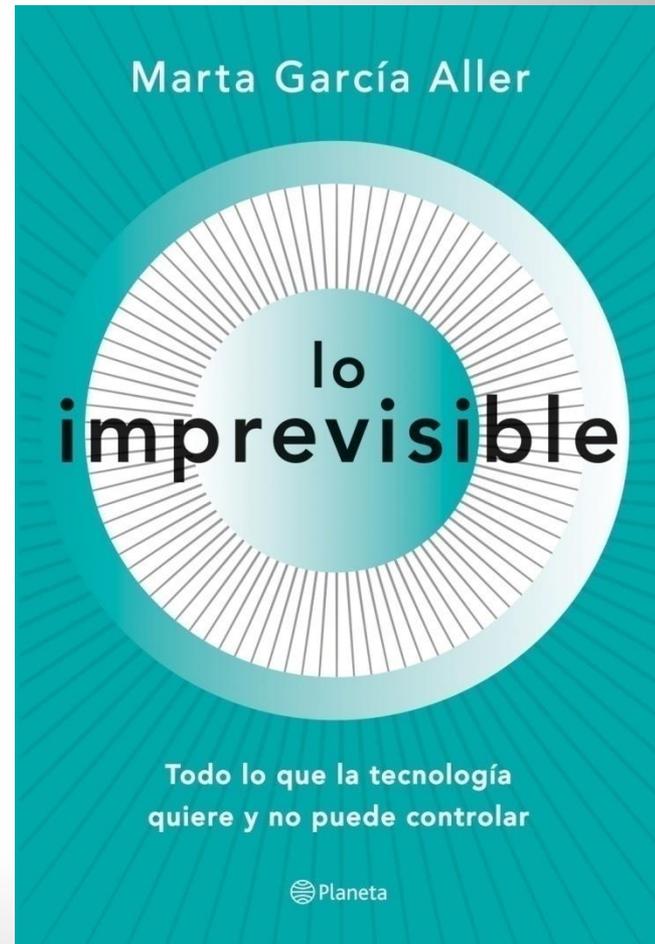
Tecnología y ecología

- Distintas disciplinas que unidas nos ayudan a continuar educando y creando conciencia a través de recursos para afrontar los ODS y los problemas ambientales

Libros y revistas

- Lo imprevisible. Todo lo que la tecnología quiere y no puede controlar.

Marta Garcia Aller



POR LOS BOSQUES.

Los árboles son nuestra salvación



- Es un ameno paseo por el apasionante mundo de los **árboles y las florestas.**
- Científicos, pensadores, pintores y escritores como: **Darwin, Thorea, Van Gogh, Picasso o Lorca...** recorren estas páginas llenas de vida y curiosidades.
- Destacado su **amor por los bosques.**

Un punto azul pálido: Una visión del futuro humano en el espacio

- Carl Sagan mezcla filosofía y ciencia para lograr una emocionante, educativa e ilustrada perspectiva sobre el lugar de la especie humana en el universo



"Mira ese punto. Eso es aquí. Eso es casa. Eso es nosotros. En él se encuentra todo aquel que amas, todo aquel que conoces, todo aquel del que has oído hablar, cada ser humano que existió, vivió sus vidas."

Ethic nº 49 (Junio 2021)

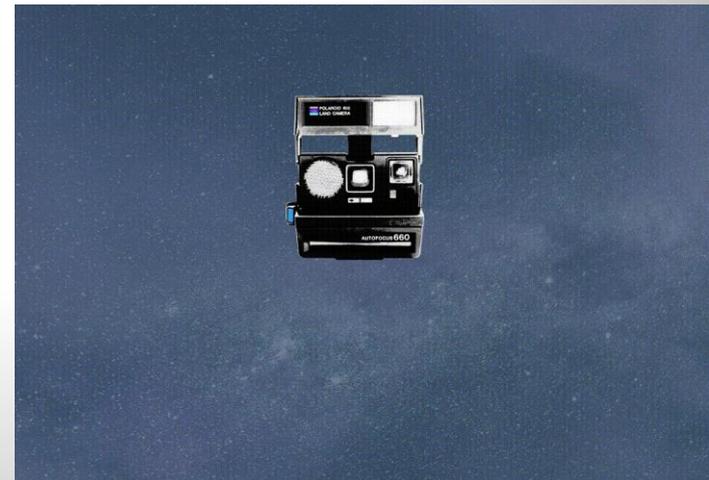
¿PUEDE LA TECNOLOGÍA REALMENTE SALVAR EL PLANETA?. Jara Atienza



La teoría parece clara: para descarbonizar la economía y garantizar la salud del planeta, hay que hacer confluir las dos grandes transformaciones de nuestro tiempo:

- **Transición ecológica**
- **Revolución tecnológica.**

<https://ethic.es/2021/06/puede-la-tecnologia-realmente-salvar-el-planeta/>



WEBS

Centro Nacional de Educación Ambiental

• Carpeta informativa del CENEAM

- Boletín electrónico
- Educación ambiental
- Actualizado cada mes
- Gratuito
- PDF

<https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/carpeta-informativa-del-ceneam/>

 <p>Sumario</p> <p><i>noviembre 2021</i></p> <p>Carpeta Informativa CENEAM</p> <p>Produce: CENEAM O. A. Parques Nacionales</p> <p>Coordinación: Mercedes González de la Campa</p> <p>Redacción y Edición: Perico Llorente Encinas Ester Bueno González</p> <p>ISSN: 1989-8835 NIPO: 678-20-003-2</p> <p>CENEAM. Área de Información Paseo José M^o Ruiz Dana, s/n 40109 Valsain - SEGOVIA Tel: 921 473867 - 921 473868</p> <p>carp.info@oapn.es info.ceneam@oapn.es</p> <p>Web CENEAM Facebook CENEAM</p> <p>Red Bibliotecas Parques Nacionales Catálogo de Publicaciones de la Administración General del Estado</p> <p><i>Si estás interesado en recibir por correo electrónico el Boletín de Novedades de la Carpeta Informativa del CENEAM, solicítalo a través de nuestra web. Esta publicación no hace necesariamente tuyas las opiniones y criterios expresados por sus colaboradores. Queda autorizada la reproducción total o parcial de la información contenida en este boletín, siempre que se cite la fuente, quedando excluida la realización de obras derivadas de ella y la explotación comercial de cualquier tipo. El CENEAM no se responsabiliza del uso que pueda hacerse en contra de los derechos de autor protegidos por la ley. Esta publicación se encuentra bajo una Licencia Creative Commons Reconocimiento-NonComercial.</i></p>	<p>Quién es quién</p> <ul style="list-style-type: none">• Natur de siglo XXI
	<p>Convocatorias</p> <ul style="list-style-type: none">• Semana de la Ciencia 2021. Parque Natural y Reserva de la Biosfera Bardenas Reales• Conferencia sobre el Cambio Climático en Glasgow. COOP26• Biocultura Madrid 2021 <p>Y mucho más...</p>
	<p>Entidades de Formación</p> <ul style="list-style-type: none">• Fundación Universitaria Iberoamericana (FUNIBER)• Instituto Superior del Medio Ambiente (ISM) <p>Y mucho más...</p>
	<p>Recursos</p> <p>Educación ambiental</p> <ul style="list-style-type: none">• Adimatarnos: el cambio climático, un problema de salud pública. Guía didáctica sobre adaptación al calor• Naturaleza 365. Proyectos DIY para conectar con la naturaleza todo el año• Tú puedes cambiar el mundo <p>Medio ambiente</p> <ul style="list-style-type: none">• RED4C: ciencia ciudadana y cambio climático• Ecoética: un nuevo paradigma para proteger a los ecosistemas• De Cumbre a Cumbre• Envejecimiento de la población y cambio climático. Vulnerabilidad y resiliencia desde la gerontología ambiental <p>Y mucho más...</p>
	<p>Noticias</p> <ul style="list-style-type: none">• Nuevos videos en el canal de YouTube del CENEAM• En Plan Planeta, un nuevo proyecto de educación ambiental en Twitch• Castilla la Mancha publica el primer número de su Boletín Informativo de EA como una de las acciones recogidas en su estrategia de EA <p>Y mucho más...</p>
	<p>Documentos</p> <p>Programa de Seminarios del CENEAM</p> <ul style="list-style-type: none">• X Seminario de seguimiento a largo plazo en la Red de Parques Nacionales. Seguimiento y evaluación del estado de conservación en PPNN CENEAM, 20, 21 y 22 de septiembre de 2021

El **CENEAM** recopila, organiza y difunde los recursos disponibles en el campo de la educación y la divulgación ambiental, tanto propios como producidos por otras entidades, para facilitar el trabajo de los profesionales del sector.

<https://www.miteco.gob.es/es/ceneam/recursos/>



The screenshot shows the website header with the Spanish Government logo and the Ministry of Ecological Transition and Demographic Challenge. The navigation menu includes 'Ministerio', 'Áreas de actividad', 'Participación pública', 'Cartografía y SIG', 'Estadísticas', and 'Sede electrónica'. The left sidebar contains a menu with 'Recursos' highlighted. The main content area is titled 'Recursos de Educación Ambiental y Medio Ambiente' and features a large yellow 'ca' logo with the word 'RECURSOS' below it. The text explains that CENEAM collects, organizes, and disseminates resources in the field of environmental education and dissemination. It also states that CENEAM is not responsible for the opinions, criteria, and results of the resources offered by the promoting entities. The information is structured into thematic blocks:

- [Recursos de Educación Ambiental](#)
Reseña de bibliografías, materiales didácticos, documentales, juegos....
- [Documentos de referencia para la educación ambiental](#)
Publicaciones propias, guía de recursos, trabajos de investigación, conclusiones de jornadas... especialmente significativos para el desarrollo de la educación ambiental.
- [Mini-portales temáticos](#)
Referencias documentales, propuestas didácticas y experiencias sobre los siguientes temas: Cambio climático, Movilidad e infancia, Biodiversidad, Redes de centros educativos sostenibles, Hogares verdes, Sierra de Guadarrama y Medio marino.
- [Recursos de Medio ambiente](#)
Informes, publicaciones y páginas web de contenido ambiental
- [¿Quién es quién?](#)
Reportajes sobre distintos colectivos, entidades e instituciones que trabajan en el ámbito de la educación y la sensibilización ambiental.

Fundación firmm

- Se dedica a la protección de los mamíferos marinos y su hábitat natural en el Estrecho de Gibraltar.

***firmm* peques**

¿Te entusiasman las ballenas y delfines? ¡Estás en el lugar correcto! Con nuestro material didáctico descubrirás muchas cosas interesantes sobre estos animales. ¡Diviértete!

Material didáctico para imprimir

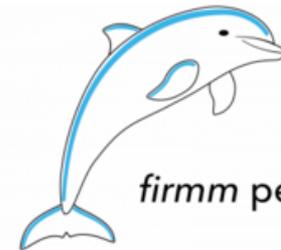
El material didáctico de *firmm* es adecuado para niños de 9 a 99 años. Hay algo para cada uno. Descubre el mundo de las ballenas y los delfines con tu familia o en clase.

Tanto si es para un proyecto del colegio o instituto, como si es para pasar un fin de semana lluvioso en casa, hemos preparado temas emocionantes para ti. Simplemente escoge lo que más te interesa. Puedes recopilar toda la información en las hojas de trabajo y crear con ellas tu propio cuaderno sobre ballenas.

Puedes descargar nuestro material didáctico en formato PDF de forma gratuita:

Material didáctico en formato PDF para descargar

 [Material didáctico sobre ballenas y delfines](#) (aprox. 15 MB)



firmm peques

¡Echa un vistazo a nuestros temas online!

Aquí encontrarás videos explicativos y tests que complementan el material descargable. Échale un vistazo a los siguientes temas:

Una ballena no es un pez

¿De verdad no son peces las ballenas? ¿Entonces, qué distingue a las ballenas y delfines de los peces?



Ballenas y delfines

¿Qué ballenas y delfines se pueden observar en el Estrecho de Gibraltar? ¿Qué aspecto tienen?



Fundación firmm

- Cómic para trabajar el problema de la contaminación de los plásticos hasta 3º de primaria:

“¡La tristeza de una ballena es más profunda que el mar!”



Ecoembes

- Gran variedad de recursos para fomentar el cuidado del medioambiente en clase: desde materiales, juegos, carteles, etc., hasta ideas de actividades al aire libre



La calle indiscreta

- **Aula de Medio Ambiente Urbano, La Calle Indiscreta, es una iniciativa del Gobierno de Aragón.**
- **En su web hay recursos, materiales**



Programa educativo

El Aula de Medio Ambiente Urbano dispone de un variado programa educativo para dar cabida a diversidad de públicos que muestran interés sobre temas ambientales urbanos. En él se tiene en cuenta la edad, la situación o el nivel de conocimientos de las personas y se proponen actividades, tanto para grupos del sistema educativo reglado, como para otros colectivos docentes o para adultos.

Este programa cuenta con actividades sobre las siguientes temáticas:

 <p>GENERAL</p> <p>Todos los niveles</p>	 <p>AGUA</p> <p>1º y 2º de Educación Primaria</p>	 <p>SALUD</p> <p>3º y 4º de Educación Primaria</p>
 <p>ENERGÍA</p> <p>5º y 6º de Educación Primaria</p>	 <p>CAMBIO CLIMÁTICO</p> <p>Educación Secundaria</p>	 <p>RESIDUOS</p> <p>Adultos y Bachillerato</p>
 <p>ALIMENTACIÓN Y CONSUMO</p> <p>Adultos y Bachillerato</p>	 <p>MOVILIDAD</p> <p>Infantil y adultos</p>	

- Programa educativo para dar cabida a diversidad de públicos que muestran interés sobre temas ambientales urbanos

<https://www.lacalleindiscreta.es/>

Centro de Arte y Naturaleza (Huesca)

Desde el área de Educación buscamos que las personas que nos visitan disfruten de las exposiciones, y esta experiencia les ayude a reflexionar con espíritu crítico sobre el mundo en el que vivimos, desde una perspectiva local hasta otra más global.

Estrategias educativas:

- **Actividades didácticas para centros educativos**

Diseñamos un proyecto didáctico para cada exposición, en el que adaptamos los contenidos a cada uno de todos los niveles educativos. La metodología didáctica que empleamos parte de lo vivencial y, frente a las piezas de la exposición, reflexionamos y dialogamos de forma distendida y sin necesidad de conocimientos artísticos previos. Utilizamos el arte y las exposiciones como herramienta para reflexionar y comprender mejor el mundo en el que vivimos.

Las actividades son gratuitas y se celebran con reserva previa adaptándose al horario lectivo. Los centros de la ciudad de Huesca que lo deseen pueden contratar el transporte en autobús al coste de 3€ por alumno/a.

El CDAN gestionará la reserva con ALOSA, que colabora en esta iniciativa.

Información y reservas: 974239893.



Alerta en el planeta - Cambio climático (Nuevo)



Los animales y yo - Respeto animal (Nuevo)



11 “LOTES VERDES” con destino a **colectivos, entidades y centros educativos**

Lote Huertos



Lote Pajareando



Lote Peques Naturalistas



Lote ECO-LEO. NOVELA JUVENIL



De 12 a 18 años

Lote Verde que te leo verde



De 0 a 12 años

Lote R



Préstamo de 1 mes
De 0 a 12 años y manualidades

Cómic y Medioambiente



Préstamo de 1 mes
De 10 a 18 años

Un Bosque de cuentos



Préstamo de 1 mes
De 0 a 12 años

Mochilas del agua



Préstamo de 1 mes
De 0 a 12 años

Talleres para colegios

Visitas técnicas on line y presencial



Actividades
educativas

Galacho de
Juslibol

Proyecto Stars

Huertos
escolares

Participación

CDAMAZ

Programas,
campañas

Actividades

Una ciudad con menos ruido



Centro de Documentación del Agua y
el Medio Ambiente
hasta el 20 de junio de 2022

Compartir

Cuidamos nuestro planeta: reduce, recicla, reutiliza



Centro de Documentación del Agua y
el Medio Ambiente
hasta el 20 de junio de 2022

Compartir

Actividades en tu centro educativo: Cuentacuentos



Ver descripción
hasta el 20 de junio de 2022

Compartir

¿Compramos a lo "loco" o a lo "local"?



Centro de Documentación del Agua y
el Medio Ambiente
hasta el 20 de junio de 2022

Compartir

Energízate frente al cambio climático



Centro de Documentación del Agua y
el Medio Ambiente
hasta el 20 de junio de 2022

Compartir

Cuidamos cada gota



Centro de Documentación del Agua y
el Medio Ambiente
hasta el 20 de junio de 2022

Compartir

Guías de Lectura

Novedades

De cumbre a cumbre



Guía de recursos informativos sobre cambio climático con una selección de libro técnico, novela, ensayo, LIJ, artículos y enlaces de lo publicado, desde la anterior Cumbre del Clima Madrid / Chile 2019, hasta la nueva de Glasgow 2021.

Novedades sobre CAMBIO CLIMÁTICO



Selección de recursos informativos: enlaces, artículos, ensayo, novela y literatura infantil sobre cambio climático que acompañan a la exposición 'Emergencia climática' #TiempoDeActuar. Mayo 2021

Guías de agua

Lecturas para el Día Mundial del Agua 2021



Una muestra ilustrativa del fondo documental actualizado en CDAMAZ sobre agua, desde novela, ensayo, literatura juvenil, infantil hasta libro técnico y enlaces de interés. Selección realizada para el Día Mundial del Agua 2021 bajo el lema ¿Qué es el agua para ti?

Campañas agua Zaragoza



Con esta recopilación de recursos informativos relacionados con la gestión y el ahorro de agua en la ciudad, el CDAMAZ apoya las campañas "EN ZARAGOZA, MEJOR DEL GRIFO" y " CUIDAMOS CADA GOTTA: ZARAGOZA CIUDAD AHORRADORA DE AGUA."

Lindano



Toda la información sobre el caso de la contaminación por lindano en Sabiñánigo. El HCH y otros contaminantes orgánicos persistentes (toxicidad, efectos en la salud y mitigación). Una guía de recursos recopilada por CDAMAZ en colaboración con el proyecto Discovered Life del Gobierno de Aragón.

Derecho humano al agua



Publicaciones fundamentales y artículos de revista actualizados sobre el acceso al agua y al saneamiento: el agua como derecho humano, calidad del agua y salud a nivel global. La selección se completa con publicaciones sobre Zaragoza y su apuesta por el uso sostenible del agua, junto con enlaces web y referencias a nuestro compromiso y responsabilidad personal con el agua.

<https://www.zaragoza.es/sede/portal/medioambiente/educacion-participacion/cdamaz/>

Guías de lectura: Selección de bibliografía por temas del medio ambiente

Un servicio que atiende de forma dinámica y personalizada sus solicitudes de recursos de documentación ambientales.

Centro de Documentación del Agua y el Medio Ambiente (CDAMAZ)

Consultas

Un servicio que atiende de forma dinámica y personalizada sus solicitudes de recursos de documentación ambientales.

Solicitud

Puede solicitar materiales y bibliografía sobre cualquier tema ambiental que precise para

- iniciarse o conocer más acerca de su área de interés
- profundizar como estudiante, docente o técnico en una materia
- trabajos de investigación, tesis, proyectos, estudios ambientales, preparación de oposiciones...
- apoyar /documentar cualquier iniciativa ambiental

Para ello, es necesario:

- rellenar este **Formulario de consulta**.
- ponerse en contacto presencialmente o por teléfono con el **equipo de documentalistas del Centro (mostrador de Información especializada)**

El Centro de Documentación, a partir de los datos proporcionados por el usuario realiza la búsqueda de información y documentación, remitiendo y aportado los resultados bien en formato impreso o digital, en función de su disponibilidad.

La búsqueda se basa no sólo en el amplio fondo documental del Centro, sino en otras fuentes de información externas (bases de datos y recursos distribuidos en Internet)

Nuestro compromiso con la información ambiental y con la Ley que regula el derecho a la información ambiental se traduce en un esfuerzo constante por acercar los recursos de información y documentación ambiental divulgativa y científica al ciudadano, para que desde la información y el conocimiento pueda valorar y participar en la defensa del medio ambiente. No obstante, el Centro de Documentación no es un órgano con competencias en la gestión de políticas ambientales y por tanto no resuelve solicitudes de información o consultas sobre expedientes administrativos, aunque le puede orientar en su búsqueda, así como encaminarle hacia la Administración competente.

- Si lo que precisa es información sobre el funcionamiento del Centro, sus recursos y modo de acceso, contacte con nosotros a través de **Información general** o con el personal auxiliar del Centro (mostrador de Información general)
- Si lo desea también puede acceder al **Fondo documental** a través del catálogo en línea.



RECIDA

Red de Centros de Información y Documentación Ambiental, una red nacional de centros de documentación y bibliotecas especializados en medio ambiente y espacios naturales protegidos



Inicio

Sobre RECIDA

Contactar

Centros participantes

Buscar



RECIDA

[Centros participantes](#)

[Catálogos y colecciones](#)

[Seminarios](#)

[Publicaciones de centros](#)

[Experiencias de centros](#)

[Documentos RECIDA](#)

[Colaboraciones](#)

[Lista de distribución](#)

[Acceso restringido](#)

Red de Centros de Información y Documentación Ambiental (RECIDA)

Enviado por GENEAM el Mar, 06/03/2018 - 16:37

La red nacional española de centros de información y documentación ambiental, formada por más de 135 centros de documentación y bibliotecas, de medio ambiente y espacios naturales protegidos de diferentes Comunidades Autónomas, surgió en el año 2004 a partir de los Seminarios Permanentes que el CENEAM organiza desde 2002. La red está coordinada por el CENEAM, con la colaboración del Parc Natural de la Zona Volcánica de la Garrotxa, los organizadores de los seminarios anuales y el respaldo y ayuda de una comisión asesora. Asume en sus acciones y eventos los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de la Agenda 2030, así como las [10 razones para la sostenibilidad ambiental en las bibliotecas \(públicas\) de la IFLA](#).

La comisión asesora está formada por: Isidro Aguillo (IPP-CSIC), Elena Primo (Instituto de Salud Carlos III), Jesús Tramullas (Universidad de Zaragoza), José Pino (Parque Nacional de Sierra Nevada) y Mario Pérez-Montoro (Universidad de Barcelona).
Miembro honorario: Carmen Pérez (INIA).

Anualmente el CENEAM y en ocasiones junto a otros centros de distintas comunidades autónomas organiza un seminario anual en el que representantes de diferentes instituciones se reúnen para intercambiar experiencias y recibir formación especializada. Además permite conocer la situación de los centros a nivel nacional.

Museo de Ciencias Naturales (Universidad de Zaragoza)

<http://museonat.unizar.es/encuentros-en-el-museo/>



The image shows a screenshot of a website. At the top left is the logo of the Museo de Ciencias Naturales, Universidad de Zaragoza, featuring a stylized 'X' made of four colored lines (green, red, blue, yellow). To the right of the logo is the text 'MUSEO DE CIENCIAS NATURALES' and 'UNIVERSIDAD ZARAGOZA'. A dark navigation bar contains the following menu items: 'EL MUSEO', 'COLECCIONES', 'EXPOSICIÓN', 'AGENDA' (highlighted in purple), and 'VISITAS AL MUSEO'. A search icon is on the far right. Below the navigation bar, the main heading 'ENCUENTROS EN EL MUSEO' is displayed in large purple letters. Underneath it, the breadcrumb 'Inicio / ENCUENTROS EN EL MUSEO' is visible. The main content area features a large image of a classical building facade with a green semi-transparent overlay. The text 'ENCUENTROS EN EL MUSEO' is written in large white letters over the green area. On the left side of the image, there is a dark grey vertical bar with the text 'MUSEO DE CIENCIAS NATURALES' and 'UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA'. Below this, a list of activities is shown: 'Conferencias', 'Libros', 'Documentales', and 'Y mucho más...'. On the right side of the image, there is a vertical text label 'MUSEO DE CIENCIAS NATURALES'.

CORTOS

“Mantengamos el equilibrio” Corto



cuál es nuestro papel ante la sostenibilidad y el equilibrio ecológico.

Es un trabajo que hemos hecho para la empresa gallega INDITEX.

La música de: Gastón Rodríguez.

Video en youtube: <https://youtu.be/uOSwPz-vX1M>

“Concierto de vida” Corto



GUIÓN, DIRECCIÓN Y VOZ: EVA MORERA
VOZ: CARLOS GURPEGUI
EDICIÓN: MARINA BADÍA

Video en youtube:

<https://www.youtube.com/watch?v=o1NI6ADqC6A>

Documentales

Antes que sea tarde (2016)

- Leonardo DiCaprio, activista ambiental y embajador de las Naciones Unidas (ONU), investiga lo que se debe hacer para evitar que el cambio climático provoque la interrupción catastrófica de la vida en el planeta Tierra.
- Dirigida por Fisher Stevens. National Geographic



<https://www.youtube.com/watch?v=8UqBuUSn3hY>

“El cambio climático. Los hechos” (2019)

- Documental de RTVE, disponible en España hasta el 31 de mayo de 2023.
- <https://www.rtve.es/play/videos/somos-documentales/el-cambio-climatico-los-hechos/5738637/>



La Educación Ambiental explicada en cinco minutos

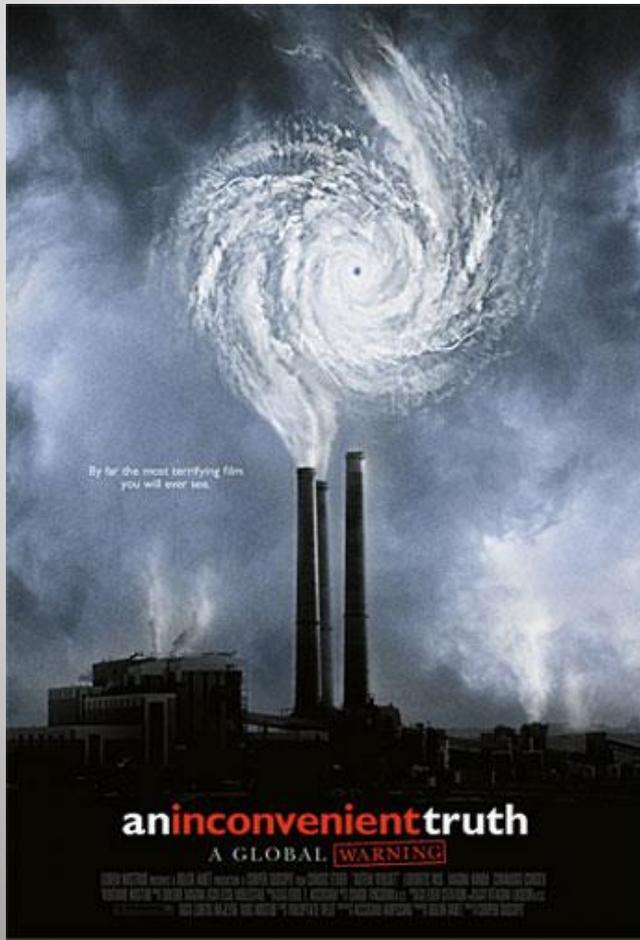
- VIDEO “La Educación Ambiental explicada en cinco minutos” (2019) CENEAM OAPN
- <https://www.youtube.com/watch?v=hYOy6grpqoY&t=29s>

La Educación Ambiental explicada en cinco minutos (2019)



Una verdad muy incómoda: Ahora o nunca

- Película documental del director Davis Guggenheim acerca de la campaña del exvicepresidente de Estados Unidos Al Gore para educar a los ciudadanos sobre el calentamiento global- se estrenó en cines el 28 de julio de 2017.
- <https://www.youtube.com/watch?v=WBpbJuXjy4w>



Canales de youtube

CENEAM

<https://www.youtube.com/user/biblioCENEAM>



CENEAM OAPN

814 suscriptores

INICIO

VÍDEOS

LISTAS

COMUNIDAD

CANALES

MÁS INFORMACIÓN



y son muy buenos para madera. Fíjate lo que pasa: tienen un montón de ramas

Mira tú por dónde... hoy "leemos" el bosque. (2021)

275 visualizaciones • hace 1 mes

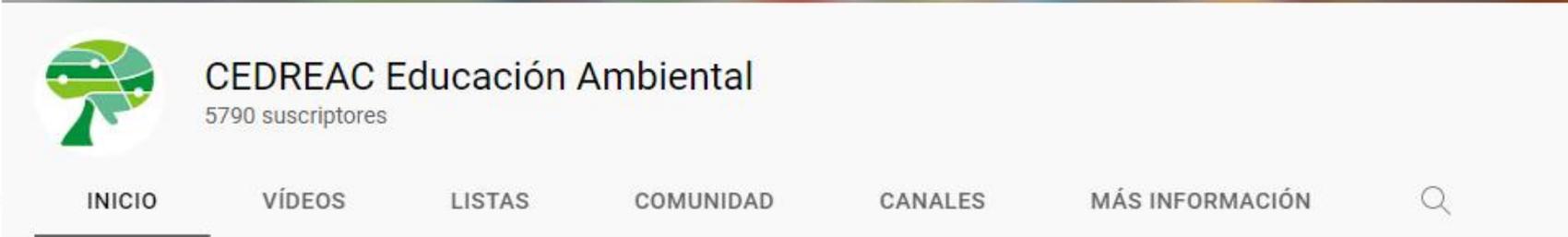
Capítulo 6 de la serie "Mira tú por dónde..." de producción propia del CENEAM, dirigida sobre todo a escolares. Esta vez, Mamen y Perico nos ayudan a interpretar los detalles que a simple vista no somos capaces de ver en la naturaleza, los cuales nos permiten redescubrirla y valorar mejor su estado para así aprender a tratarla mejor.

CEDREAC, SINAPSIS AMBIENTAL

- Punto de encuentro y de referencia para los educadores ambientales.
- Centro de Documentación y Recursos para la Educación Ambiental en Cantabria (España). https://www.youtube.com/channel/UCtn2--9UPg_CfL0uzZ6NjHA



The banner features a stylized green and yellow logo on the left, the text "SINAPSIS AMBIENTAL" in large green letters, and "RECURSOS PARA LA EDUCACIÓN AMBIENTAL" below it. A Facebook icon is visible on the right.



The profile shows the channel name "CEDREAC Educación Ambiental" with 5790 subscribers. Navigation tabs include INICIO, VÍDEOS, LISTAS, COMUNIDAD, CANALES, and MÁS INFORMACIÓN. A search icon is on the right.



The video player shows a man in a pink shirt in a library. The video title is "SINAPSIS AMBIENTAL: EL CANAL DE REC...". The progress bar shows 6:17 / 9:06.

SINAPSIS AMBIENTAL: EL CANAL DE RECURSOS PARA LA ED...

10.216 visualizaciones • hace 4 años

¿Qué es Sinapsis Ambiental? ¿Qué es el CEDREAC?

SINAPSIS AMBIENTAL surge con vocación de ser un punto de encuentro y de referencia para los educadores ambientales. El CEDREAC es el Centro de Documentación y Recursos para la Educación Ambiental en Cantabria (España). Estamos en Torrelavega, y disponemos de muchos recursos para trabajar l...

MÁS INFORMACIÓN

En Plan Planeta

- Programa de emisión semanal sobre noticias ambientales
- Jueves de 19:00 a 20:30 en el canal: <https://www.twitch.tv/educacionambiental>
- *“Para que la Educación Ambiental sea transformadora, despierte el espíritu crítico e invite a la acción, hay que intentar hacerla llegar a todos los colectivos en todo tipo de formatos”.*

The image is a screenshot of a Twitch stream. The main content area has a purple background with white text that reads: "¿TIENES PLAN? PORQUE AQUÍ EMPEZAMOS EN BREVE, EN PLAN PLANETA". Below this, a white box contains the text "fomentando espíritu crítico...". In the bottom left corner, there is a white cloud with the text "EN PLAN PLANETA" and a black box showing a timer at "4:25". The bottom right corner shows a list of followers: TREBLA_01, FEDCARB, EN_PLAN_PLANETA, and MUNAY_0. On the right side, there is a chat window with a cartoon illustration of a globe and two speech bubbles. The top speech bubble says "¿TÚ CREES QUE HABRÁ PLANETA B?" and the bottom one says "PUES NO LO SÉ, ASÍ QUE VAMOS A ARRANCAR EL 'A'". Below the chat, there is a notification from the channel: "EducacionAmbiental is now live! Streaming Science & Technology: noticias ambientales y bibliotecas verdes!!! Desde el centro nacional de educación ambiental".

RADIO

El sillón de las lecturas verdes. Por naturaleza. María José Montesinos

https://www.ivoox.com/podcast-sillon-lecturas-verdes-por-naturaleza_sq_f11206438_1.html

ivoox

INICIO

EXPLORAR

🔍 BUSCAR

DESCARGAR APP

🏠 Inicio > Biblioteca CDAMAZ > Biblioteca CDAMAZ > El sillón de las lecturas verdes. Por naturaleza.



PODCAST

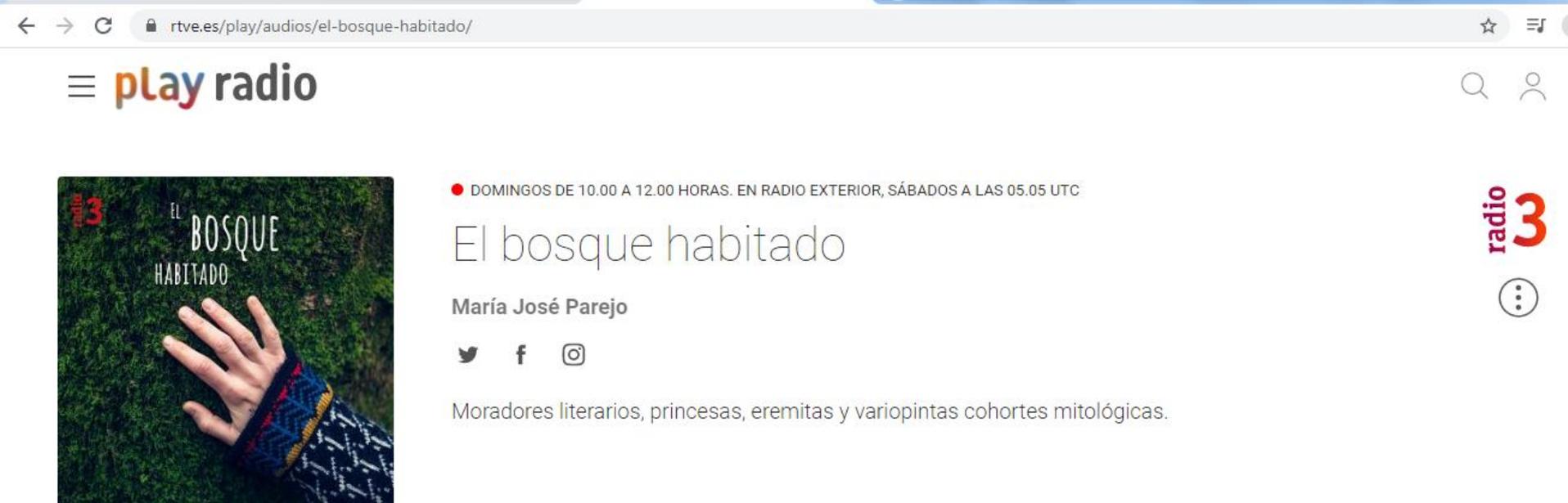
El sillón de las lecturas verdes. Por naturaleza.

Por [Biblioteca CDAMAZ](#) | En [Biblioteca CDAMAZ](#) | 🎧 7 | 📄 33261 | ★★★

Sección mensual de libros y lecturas sobre naturaleza, medio ambiente y

El bosque habitado. María José Parejo

<https://www.rtve.es/play/audios/el-bosque-habitado/>



The screenshot shows a web browser displaying the RTVE Play Radio page for the audio 'El bosque habitado'. The browser's address bar shows the URL 'rtve.es/play/audios/el-bosque-habitado/'. The page features the 'play radio' logo and navigation icons. A promotional banner for 'radio 3' is visible on the right. The main content area includes a red dot indicating the broadcast schedule: 'DOMINGOS DE 10.00 A 12.00 HORAS. EN RADIO EXTERIOR, SÁBADOS A LAS 05.05 UTC'. The title 'El bosque habitado' is prominently displayed, followed by the author's name 'María José Parejo' and social media icons for Twitter, Facebook, and Instagram. A descriptive text at the bottom reads: 'Moradores literarios, princesas, eremitas y variopintas cohortes mitológicas.' The cover image on the left shows a hand reaching out over a forest floor.

← → ↻ 🔒 rtve.es/play/audios/el-bosque-habitado/ ☆ ☰

☰ **play radio** 🔍 👤

radio 3

● DOMINGOS DE 10.00 A 12.00 HORAS. EN RADIO EXTERIOR, SÁBADOS A LAS 05.05 UTC

El bosque habitado

María José Parejo

🐦 📘 📷

Moradores literarios, princesas, eremitas y variopintas cohortes mitológicas.



Canciones con mensaje

Mundo Alborotado. Miguel Dantart (2003)

CD Bipolares: <https://www.youtube.com/watch?v=SHPDPVeg0kM>



Mensaje al futuro - Rafa Espino (2016)

- CD "Eterno" <https://www.youtube.com/watch?v=9Tt-W-TNEAQ>



Aviones de cristal. Alex Ubago (2015)

CD Aviones de Cristal:

<https://www.youtube.com/watch?v=VsPALvwZ2oE>



CONCIERTO de ANTONIO ARIAS

DOMINGO en ETOPIA

- Antonio Arias ofrece su concierto **Hola Tierra** el domingo, 21 de noviembre, a las 12:30 horas, en el auditorio de Etopia.
- Trabajo creado con el poemario de Al Worden, astronauta que tripuló el Apollo 15. Sus canciones son un canto a la humanidad y un grito de alerta sobre los peligros que acechan al planeta Tierra.
- Además sus canciones se funden con el diálogo entre el músico y el astrofísico Daniel Guirado, tras la proyección del documental '**Hola Tierra, el poeta que nos orbita**'

D+i presenta
Hola Tierra
ANTONIO ARIAS

Concierto de

Auditorio de Etopia Centro de Arte y Tecnología
Domingo 21.11.2021 a las 12:30h

Poesía de
ALFRED WORDEN
Hello Earth
D+i presenta

Entradas:
5€ en divulgacioninnovadora.com

Logos: 30+, INSTITUTO DE ENERGÍA Y TRANSICIÓN, CSIC, IAA, FZC, ETOPIA, Zaragoza

Juegos

El bosque amigo

- Juego online: <http://www.edufores.com/>



The screenshot shows the Edufores website interface. At the top, there is a dark green navigation bar with the logo 'edufores' on the left and several menu items: '¿Qué es EDUFORES?', 'Materiales educativos', 'Sala de profesores', 'Tu cole', 'Juegos', and a speaker icon labeled 'Con sonido'. Below the navigation bar, the main content area features a large illustration of the paper production cycle. On the left, two cartoon children are shown; a speech bubble from the girl says 'Vamos a jugar'. The central illustration consists of four square panels connected by blue arrows pointing right, with a yellow arrow pointing back to the first panel. The panels depict: 1) a forest landscape, 2) a paper mill building, 3) stacks of paper bags, and 4) a paper recycling machine. Below the illustration, the text reads: 'El ciclo productivo del bosque' followed by a paragraph: 'Recorriendo las distintas fases del ciclo de un producto forestal como el papel, podrás conocer todo lo que el bosque hace por nosotros y cómo puedes colaborar en su mantenimiento y cuidado.'

ARTE. Exposiciones

“Pájaro” Vanessa Cañadas



“Señal” Vanessa Cañadas



Vanessa Cañadas - blenquer@gmail.com

- **Foto pájaro:**

Talamos árboles y plantamos antenas. No podemos vivir sin televisión ni móvil. ¿Sabrán los pájaros qué es ese objeto raro sobre el que se posan?

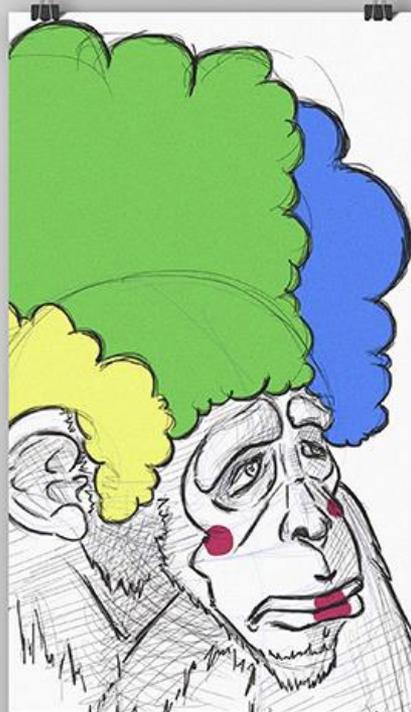
- **Foto señal:**

Antes de que alguien pensara en hacer mi casa todo esto era bosque. Luego lo arrasaron para poner señales y semáforos y también pusieron árboles, qué ironía.

“Hay varias veces un circo” Goodféith



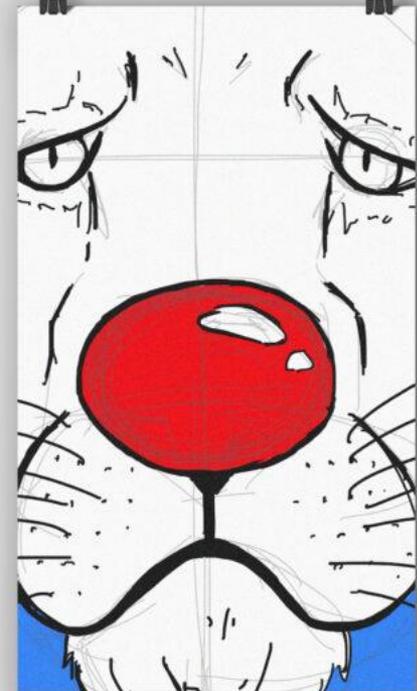
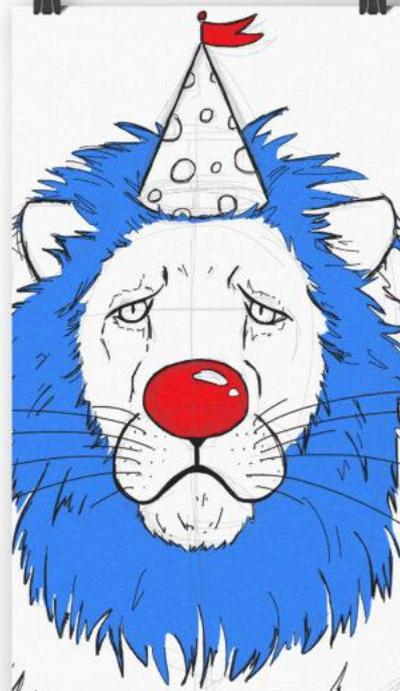
Hay Varias Veces Un Circo



“Hay varias veces un circo” Goodféith



Hay Varias Veces Un Circo



- Exposición que es una crítica a la **utilización de animales en espectáculos**.
- La capacidad con que cuentan los animales de provocar reacciones en las personas es muy amplia y puede ser utilizada de numerosas maneras, de ahí que los veamos haciendo “graciosos” números en circos, exhibiciones, plazas... ante las carcajadas de un público humano que muchas veces ignora la tortura a la que son sometidos para aprender a realizar esos trucos.
- *“Dos cosas me admiran: la inteligencia de las bestias y la bestialidad de los hombres” - Flora Tristán*

“En el bosque” Sylvia Pennings



“Senderos del bosque” Sylvia Pennings



Sylvia Pennings - sylviapennings@gmail.com

- El bosque existía antes de nosotros y permanecerá después. Es el origen de nuestra vida, de dónde venimos. Somos bosque; el natural y el ficticio.
- **Sentir el bosque y estar envuelto en él, significa sentir la esencia y nuestros orígenes.**
- El bosque puede ser un sitio solitario y a la vez acogedor, que da cobijo. Un espacio para reflexionar y para coger fuerza. Igual que en el ecosistema del bosque natural, donde el ciclo de vida sigue su curso según sus propias leyes, rige la ley de vida en la sociedad. Todo está en movimiento continuo y todo está conectado.

“Biosfera” Georges Ward



500 especies
(plantas y animales)

“Life” Georges Ward



601 especies
(Plantas y animales)

Georges Ward - info@georgesward.com

- Todo intencionado en una profunda investigación del equilibrio cromático y la distribución aurea de los elementos en consonancia con la propia naturaleza.
- El ritmo alarmante de **disminución de la biodiversidad** del planeta ha sido uno de los factores junto con el deshielo de los glaciares, que ha sido provocado por el calentamiento global.
- De alguna manera Ward nos invita a valorar desde un punto de vista estético la **conservación y el orden natural, nuestro patrimonio y pulmón del planeta**. La importancia de lo desapercibido cobra un sentido para implicarnos en la construcción de una **sociedad más respetuosa con nuestro medio**.

Fotos – frases. 7 años en Facebook

- Frases con fotos que buscan concienciar sobre la naturaleza en general.
- Fotos de paisajes naturales, libros, cuadros, escenas de películas, ect...
- (Temas de las frases:
 - Puentes... (2015)
 - Nubes (2016)
 - Gotas (2017)
 - Semilla (2018)
 - Mar (2019)
 - Arbol (2020)
 - Bosque (2021)

<https://es-es.facebook.com/eva.morera>



*"Cada árbol es
un puente de energía"*



"Nubes de fantasía"

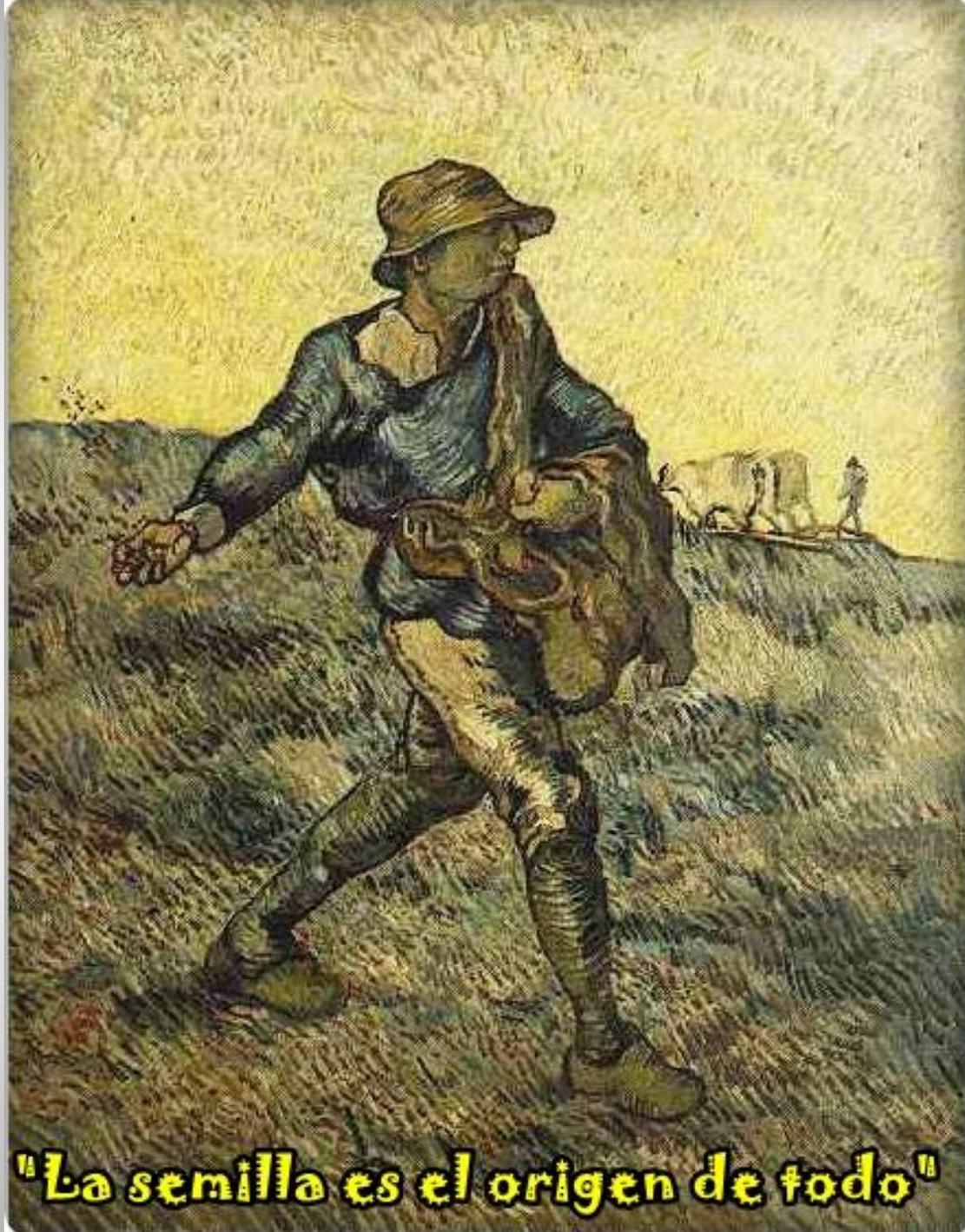
Autor: Moreras



"Cada ser es una gota de vida del Planeta"

"Un mar terrestre, lleno de estáticas olas"





"La semilla es el origen de todo"

A close-up photograph of a human hand holding a small, vibrant green plant with several leaves. The plant is growing out of a piece of dark, weathered, and cracked wood. The background is a soft, out-of-focus green, suggesting an outdoor setting. The overall image conveys a message of environmental care and the relationship between nature and humanity.

Amigo humano
sí no me destruyes

Te daré sombra, agua y
oxígeno.

PD. Un árbol!

"Wangari Muta Maathai,
gran promotora de los bosques"



Cuentos

El Jardín mágico





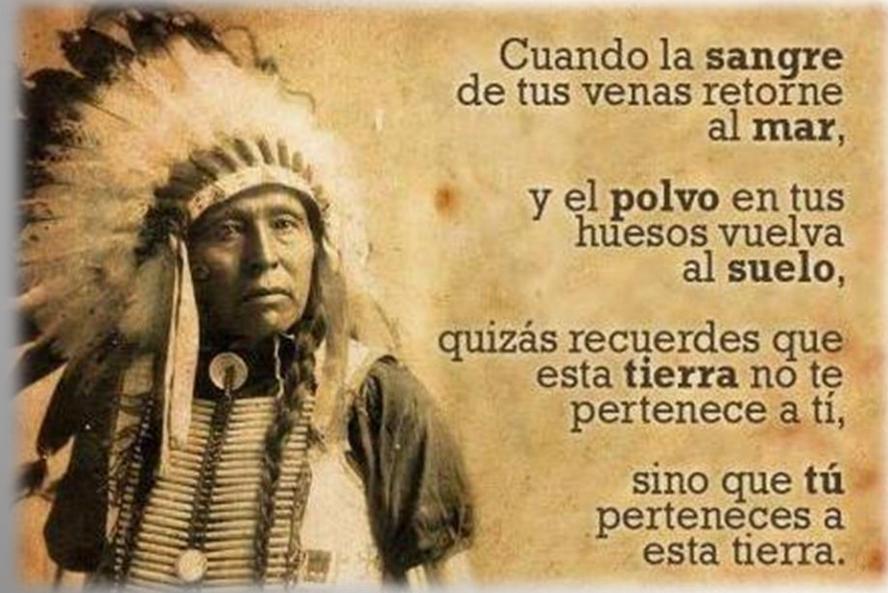
Lila y el secreto de la lluvia



Mowli



Chincharana



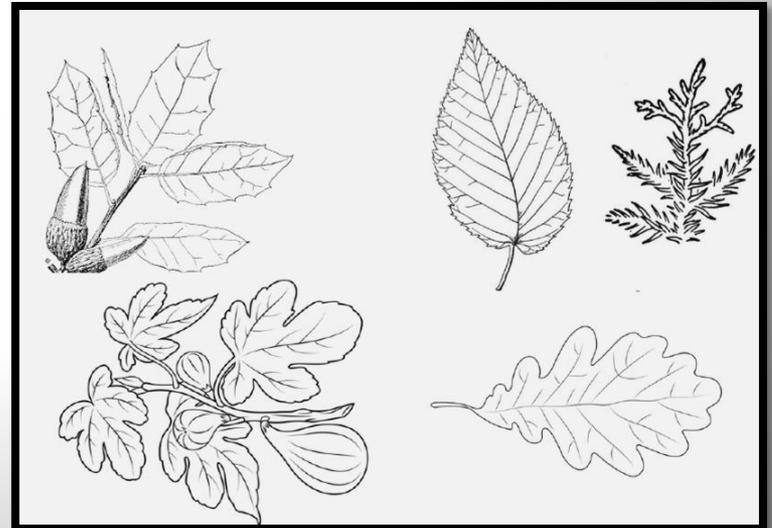
Cuando la **sangre**
de tus venas retorne
al **mar**,

y el **polvo** en tus
huesos vuelva
al **suelo**,

quizás recuerdes que
esta **tierra** no te
pertenece a tí,

sino que **tú**
pertenece a
esta tierra.

Carta del Gran Jefe Seattle a
Franklin Pierce Presidente de los EEUU



Huerto educativo

Huerto Universitario del CIFICE

Espacio Jardin Coworking

Investigación Socioeducativa



Centro de Innovación,
Formación e Investigación
en Ciencias de la Educación
Universidad Zaragoza

cifice.unizar.es

- Para contribuir al desarrollo de la alfabetización científica y de la competencia en alimentación desde las primeras etapas educativas: <https://bit.ly/2ZYDdNJ>

- En youtube: <https://www.youtube.com/watch?v=dYOJsQd4wEU>

Visitas: Programa Educativo Ambiental 2021-2022

• **Entornos naturales**

- Galacho de Juslibol
- Galachos de La Alfranca
- Reserva Natural La Laguna de Gallocanta
- Laguna de Sariñena
- Pinares de Zuera
- Saladas
- Red de Espacios Naturales Protegidos

• **Entornos artificiales**

- Potabilizadora de Zaragoza
- Depuradoras de Zaragoza (3)
- CTRUZ
- <https://www.zaragoza.es/sede/portal/medioambiente/servicio/cultura/evento/programa/329>

Actividad

Un encuentro con el Galacho de Juslibol

Proyecto Stars de Movilidad Activa

Red de control del aire

El bosque de los Zaragozanos

Descubre la infraestructura verde de tu ciudad

El Galacho de Juslibol: Un mosaico de paisajes

La singularidad del Galacho de Juslibol: El último Galacho formado por el Ebro

Red de Huertos Escolares Agroecológicos

Actividades en tu centro educativo: Cuentacuentos

Cuidamos cada gota

Ciclo integral del agua

Complejo para tratamiento de residuos urbanos de Zaragoza

Préstamos de lotes verdes

Una ciudad con menos ruido

¿Comparamos a lo "loco" o a lo "local"?

Energízate frente al cambio climático

Cuidamos nuestro planeta: reduce, recicla, reutiliza

Entornos naturales

Galacho de Juslibol



Galachos de La Alfranca



Reserva Natural La Laguna de Gallocanta



Laguna de Sariñena



Los pinares de Zuera: ruta del bosque y el fuego



Saladas de Sástago-Bujaraloz



Red de Espacios Naturales Protegidos

- <https://www.aragon.es/-/red-de-espacios-naturales-protegidos>

aragon.es/-/red-de-espacios-naturales-protegidos

Espacios Naturales Protegidos

- [Parque Nacional de Ordesa y Monte Perdido](#)
- [Parque Natural del Moncayo](#)
- [Parque Natural de la Sierra y Cañones de Guara](#)
- [Parque Natural de Posets-Maladeta](#)
- [Parque Natural de Los Valles Occidentales](#)
- [Reserva Natural Dirigida de los Sotos y Galachos del Ebro](#)
- [Reserva Natural Dirigida de las Saladas de Chiprana](#)
- [Reserva Natural de la Laguna de Gallocanta](#)
- [Monumento Natural de los Glaciares Pirenaicos](#)
- [Monumento Natural de las Grutas de Cristal de Molinos](#)
- [Monumento Natural del Puente de Fonseca](#)
- [Monumento Natural del Nacimiento del Río Pitarque](#)
- [Paisaje Protegido de San Juan de la Peña y Monte Oroel](#)
- [Paisaje Protegido de los Pinares de Rodeno](#)
- [Paisaje Protegido de las Fozes de Fago y Biniés](#)
- [Paisaje Protegido Sierra de Santo Domingo](#)
- [Monumento Natural de los Mallos de Riglos, Agüero y Peña Rueba](#)
- [Monumento Natural de los Órganos de Montoro](#)



Parque Natural de la Sierra del Moncayo

Entornos artificiales.
Lo que ensuciamos

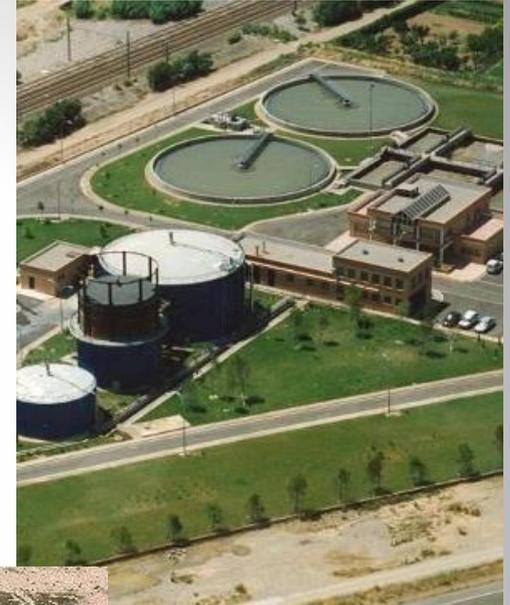
Potabilizadora de Zaragoza (Casablanca) (ESO, Bachillerato)

https://www.zaragoza.es/ciudad/encasa/detalle_Tramite?id=8805



Depuradoras de Zaragoza

- Visita guiada a la Estación Depuradora de Aguas residuales de **La Almozara**: ESO, Bachillerato



- Visita guiada a la Estación Depuradora de Aguas Residuales de **La Cartuja**: 6º de Primaria, ESO, Bachillerato



Cine

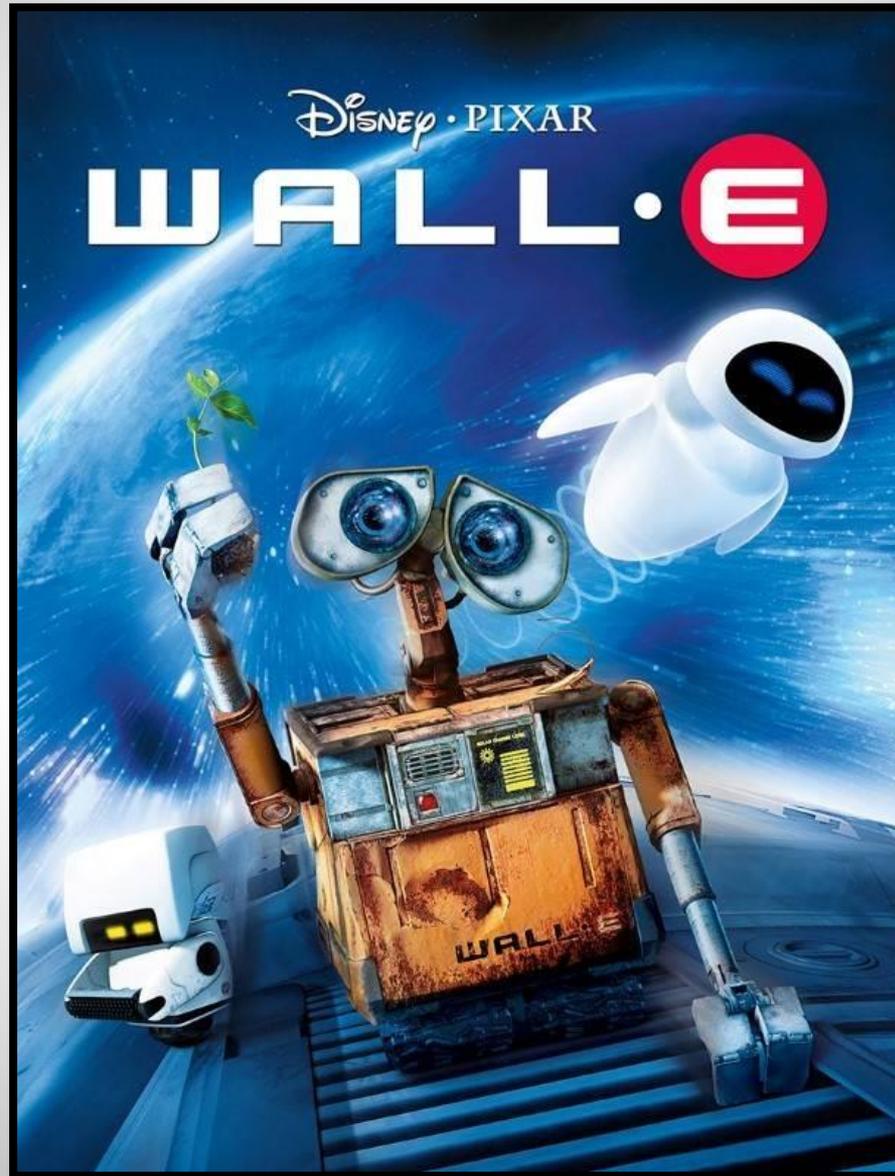
EcoZine - <http://festivalecozine.es/>

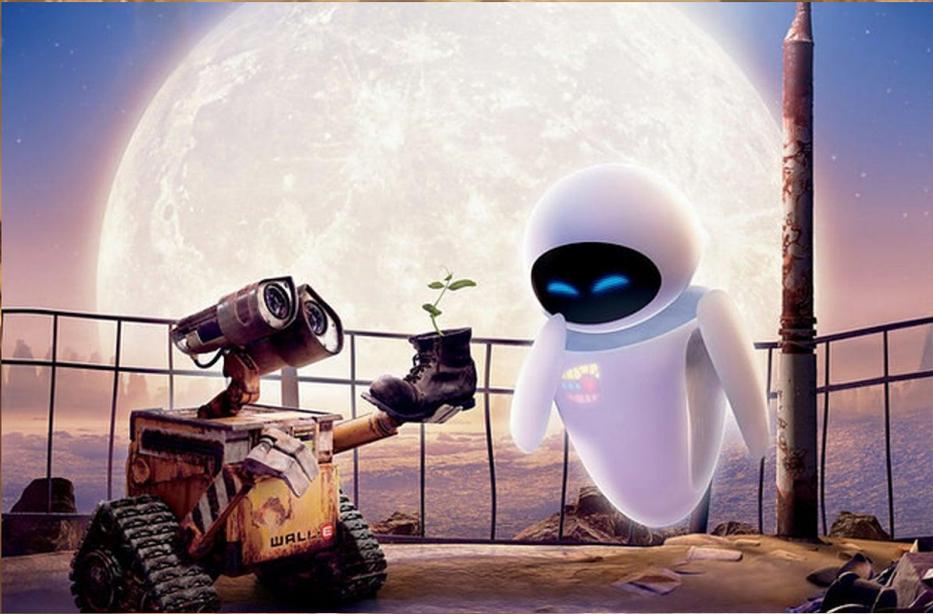
- Ecozine Film Festival Zaragoza nace en 2008, con el objetivo de querer dar visibilidad a producciones audiovisuales enfocadas en problemas socioambientales.
- Creemos en el cine como una herramienta eficaz para informar y concienciar sobre el medio ambiente, apoyando acciones transformadoras para el planeta.

The image is a screenshot of the Ecozine Film Festival website. It features the following elements:

- Logo:** A stylized green character with large eyes and a red spiral, with the text "ecoZine" in green and red, and "international film festival" below it.
- Festival Details:** "Ecozine Film Festival 14ª edición Zaragoza del 19 de mayo al 5 de junio 2021". The background shows a film reel decorated with flowers and hot air balloons.
- Navigation Menu:** "SECCIONES DEL FESTIVAL" with links for ECOZINE 2021, 2020, 2019, 2018, 2017, 2016, and 2015. Below it is "FILM FESTIVAL MEMBER" and the "GFN GREEN FILM NETWORK" logo.
- Footer:** "ORGANIZA:" followed by a photo of a woman sitting by a river.

Wall E (Pixar 2008)





Avatar



Jake ha sido reclutado para viajar a Pandora, donde las corporaciones están extrayendo un **mineral extraño que es la clave para resolver los problemas de la crisis energética de la Tierra.**

Al ser tóxica la atmósfera de Pandora, ellos han creado el programa Avatar, en el cual las personas tienen sus conciencias unidas a un avatar, un cuerpo biológico controlado de forma remota que puede sobrevivir en el aire letal. Estos avatars están creados genéticamente de DNA humano mezclado con DNA de los nativos de Pandoralos Na'vi.

<https://www.youtube.com/watch?v=KosiJzKtJE4>

**MUCHAS
GRACIAS**

“PORQUE
JUNTOS Y JUNTAS
PODEMOS LOGRAR
LOS ODS.”

